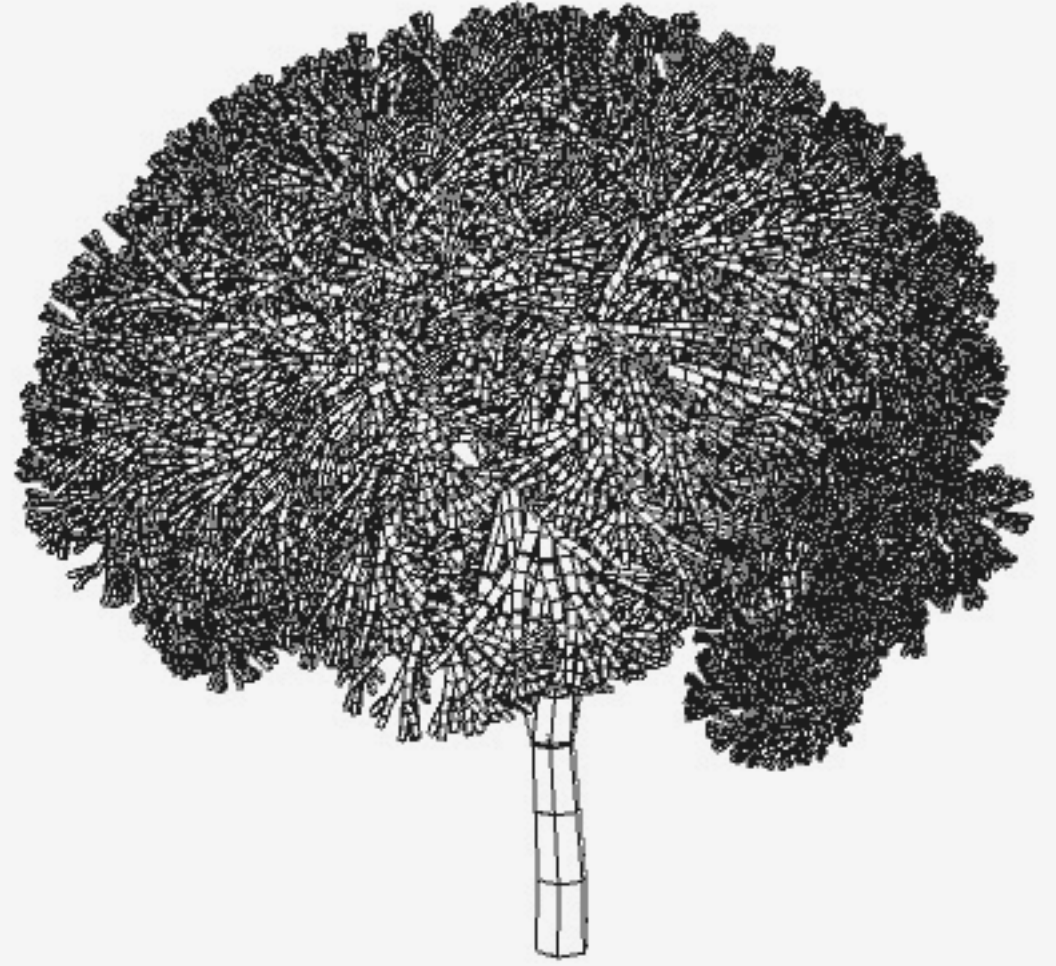


ANT
textile



ANIT
textile

KEŞAN
ANT TEXTILE

ÜRETİM BİRİMİ | İDARİ YAPI

PROJE SUNUMU



BU PROJE;

YAVUZ MİMARLIK
TARAFINDAN HAZIRLANMIŞTIR.



YAVUZ MİMARLIK
İNŞ. TAAH. SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

5846 SAYILI FİKİR VE SANAT ESERLERİ YASASI GEREĞİNCE PROJE MÜELLİFİNİN ONAYI OLMAKSIZIN PROJEDE VE PROJEDEKİ TAŞIYICI SİSTEMDE DEĞİŞİKLİK YAPILAMAZ, ÇOĞALTILAMAZ, KOPYALANAMAZ.



EDİRNE / KEŞAN

YAPI KONUMU

ARAZİNİN KONUMU TÜRKİYE'NİN EKONOMİK OLARAK MERKEZİ OLAN İSTANBUL İLİ İLE KOMŞU, AVRUPAYA AÇILAN KAPISI OLAN EDİRNE İLİNİN KEŞAN İLÇESİNDE BULUNAKTADIR.

TÜRKİYE' NİN AVRUPAYA AÇILAN KAPISI

TASARIM YAKLAŞIM BÖLÜMLERİ

ÜRETİM BİRİMİ



İŞLEVSELLİK

SÜRDÜRÜLEBİLİR BİR TASARIM



İHTİYAÇLARIN YAPISAL KARŞILIĞINI

SAĞLAMAK ODAKLI TASARIM



İDARİ YAPI



ESTETİK

KURGUSAL ESTETİK



YAPISAL KİMLİK

ODAKLI TASARIM



PEYZAJ



YÖNLENDİRİCİ

YAPI ANA HATTI İLE İLİŞKİLİ



YÖNLENDİRİCİ VE

DESTEKLEYECİ TASARIM



CEPHE

SADE VE KESKİN MALZEME SEÇİMLERİ, FİKİRSEL ATIF VE KULLANICI BİLİNÇALTİ YÖNELİMİ ÜZERİNDEN TANIMLANMIŞTIR.

MASİFLİK ; CRETOX CEPHE KAPLAMASI İLE CEPHENİN GÜÇLÜ MASİF DİLİ İMALATHANE KISMINDA WMZİNC CEPHELER İLE TAMAMLANMIŞTIR.

ŞEFFAFLIK; TÜM YAPININ CEPHESİNDE GÜNEŞ IŞIĞINDAN MAXSİMUM FAYDA SAĞLAMAK İÇİN CAM CEPHE SİSTEMLERİ İLE BÜTÜNSEL BİR YAKLAŞIM İZLENMİŞTİR.

CEPHE KONFORU



TASARIMIN

BİR PARÇASI ÜRETİM

ANT TEKSTİL YENİ BİNA TASARIMIYLA
BAŞLAYARAK KEŞANDA YENİ BİR TASARIM
ÜRETİM NOKTASINA İMZA ATIYOR.

TASARIM ÖNCELİK

ANT TEKSTİL KEŞAN FABRİKASI

ANT
textile

ANA GİRİŞ



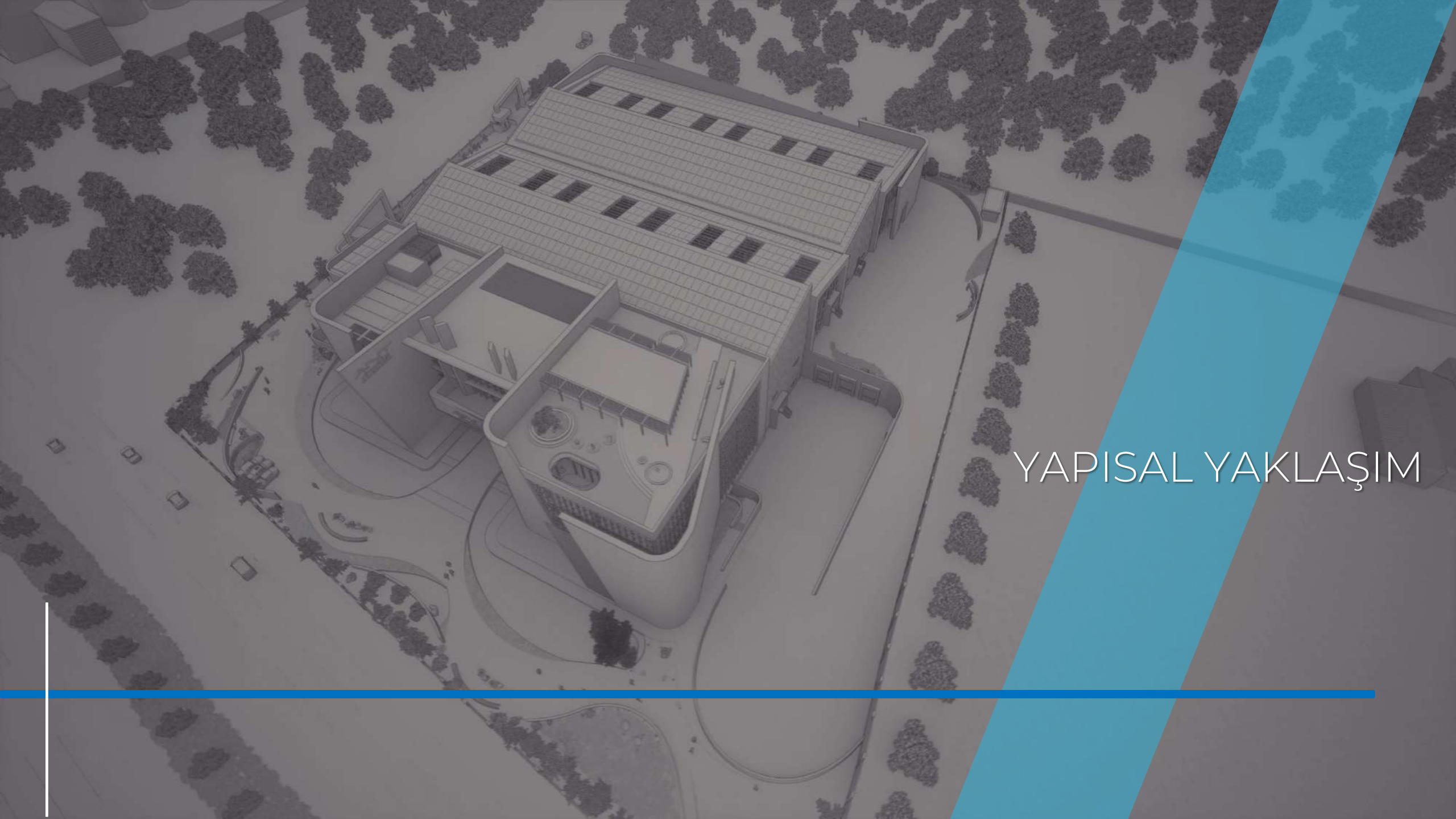
ANI
textile

ANI
textile

ÜRETİM

İHTİYAÇLARIN YAPISAL KARŞILIĞINI SAĞLAMAK ODAKLI TASARIM

İŞLEVSELLİK



YAPISAL YAKLAŞIM

VAZİYET PEYZAJ KURGUSU

YAPI CEPHESİ İLE
BİRLİKTE PEYZAJ
KURGUSUDA OLDUKÇA
İKONİK TASARIMA
SAHIPTİR. CEPHENİN
ANA HATLARINI
ANIMSATAN BÜTÜNCÜL
BİR PEYZAJ ÇALIŞMASI
İLE BİRLİKTE BİNA
KULLANILMAKTADIR.

BİNA , ÇATI
TASARIMI İLE
BİRLİKTE GÜNEŞ
ENERJİ SİSTEMİ
İLE ENERJİ
ÜRETMEKTEDİR.

NEFES ALAN BİR BİNA TASARIMI

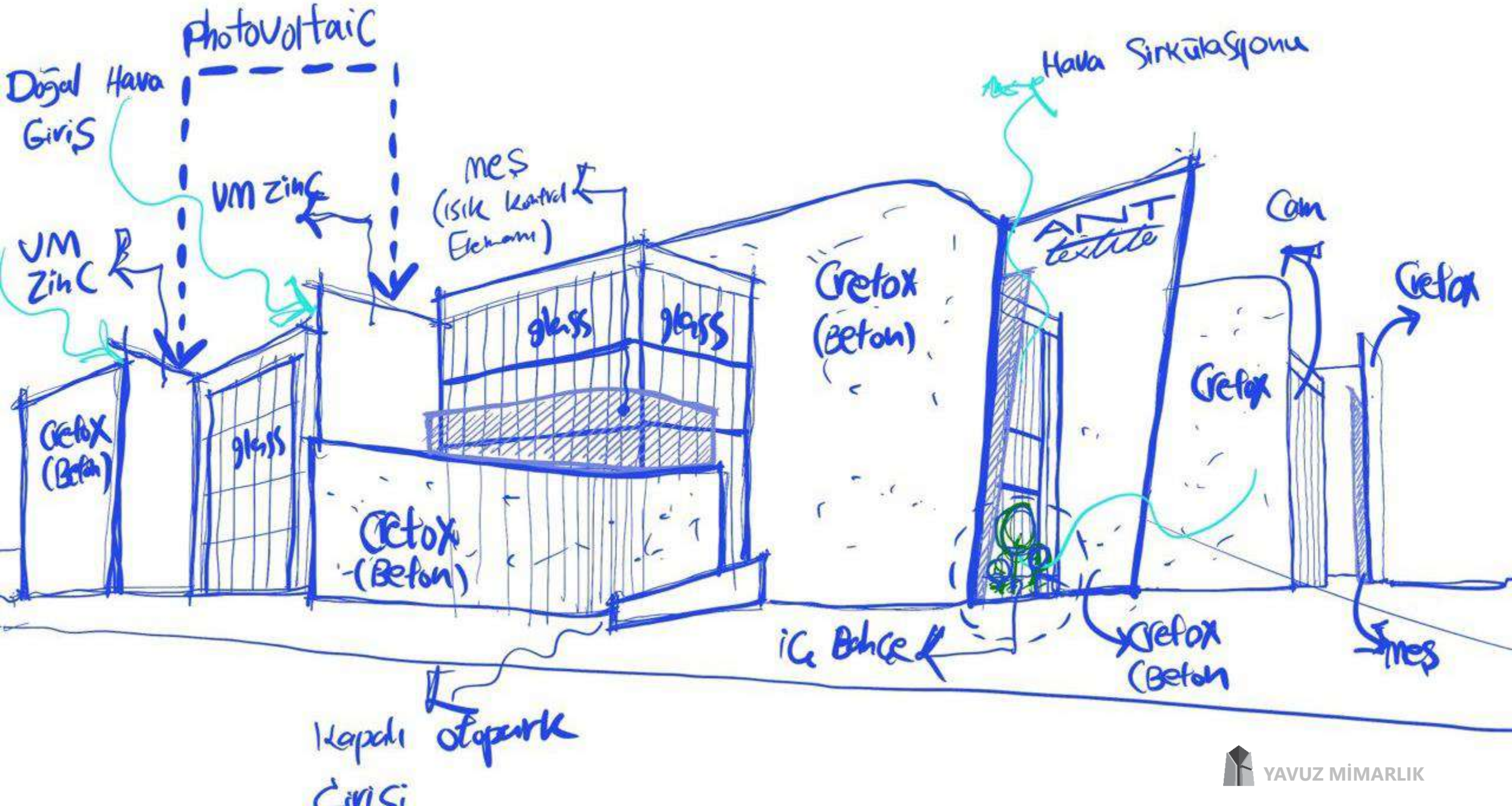
YAPISAL KONFOR

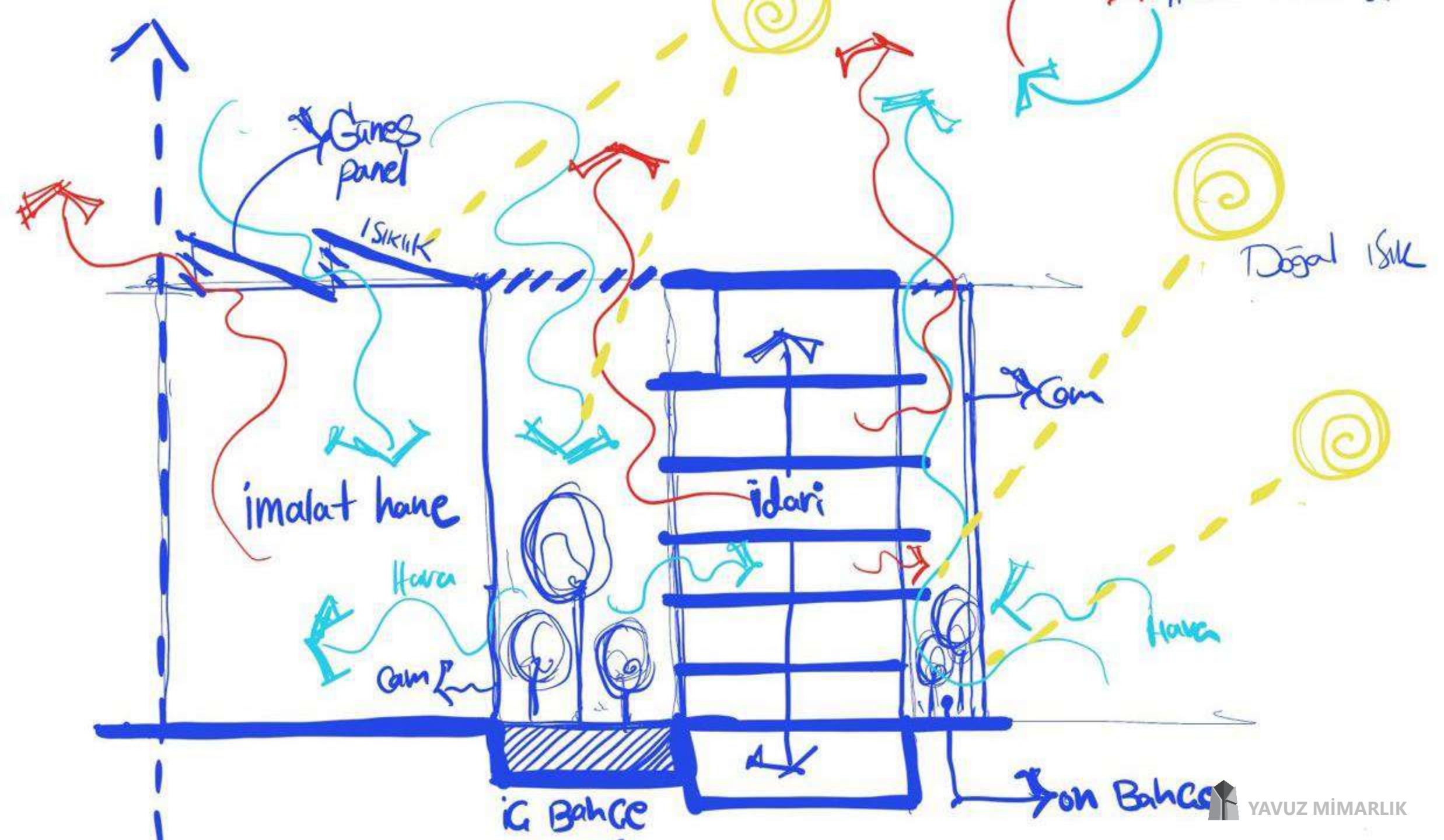
YAPILAŞMA MANTIĞI
FİKİRSSEL TASARIM
ÖNCELİKLİ OLMAKLA
BİRLİKTE İŞLETMENİN
MAKSİMUM VERİM
İLE İŞLEMESİNİ
AMAÇLAMAKTADIR.

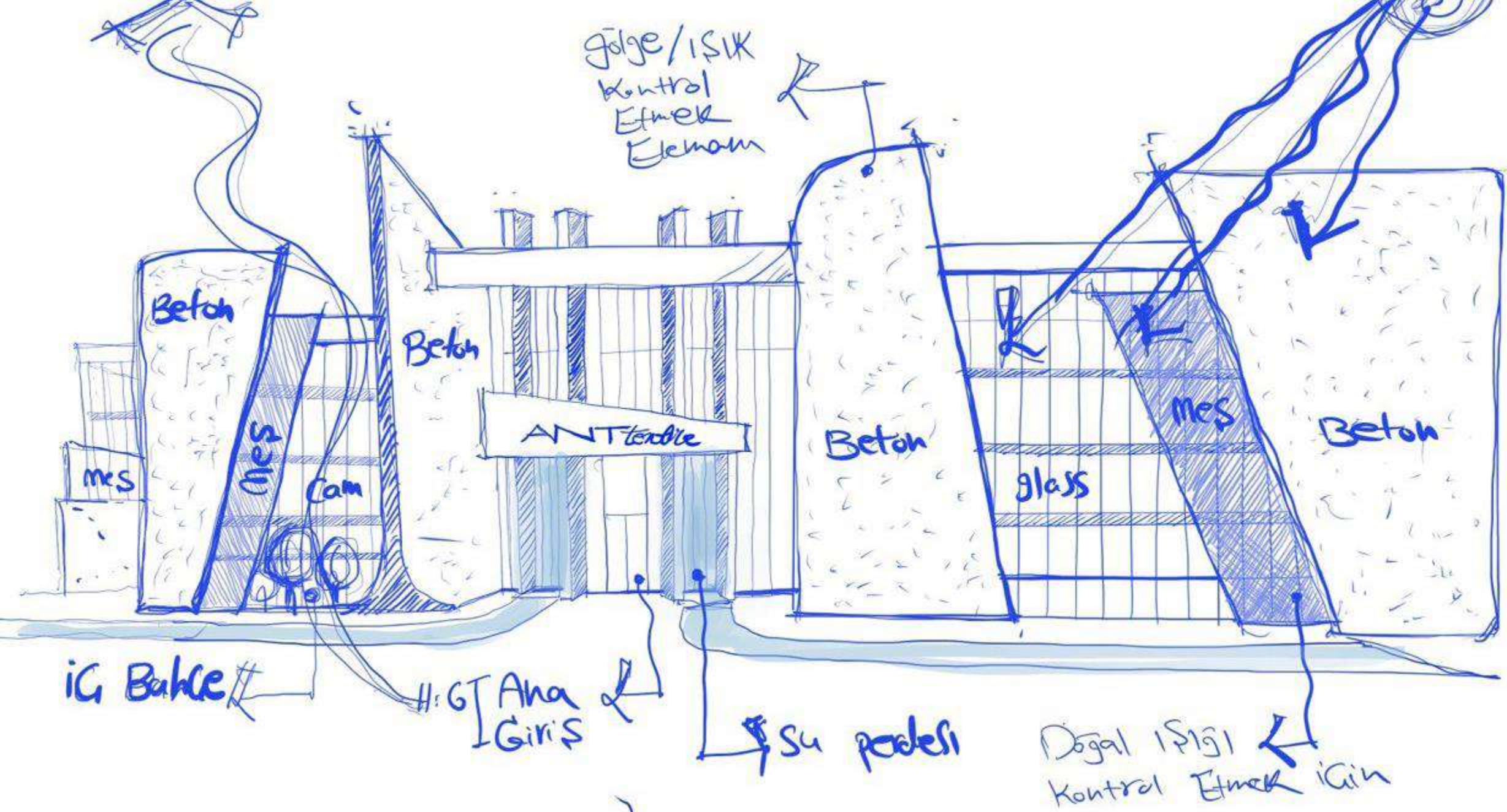


ANT TEKSTİL

KEŞAN'DA YENİ BİR
TEKSTİL DÜNYASI







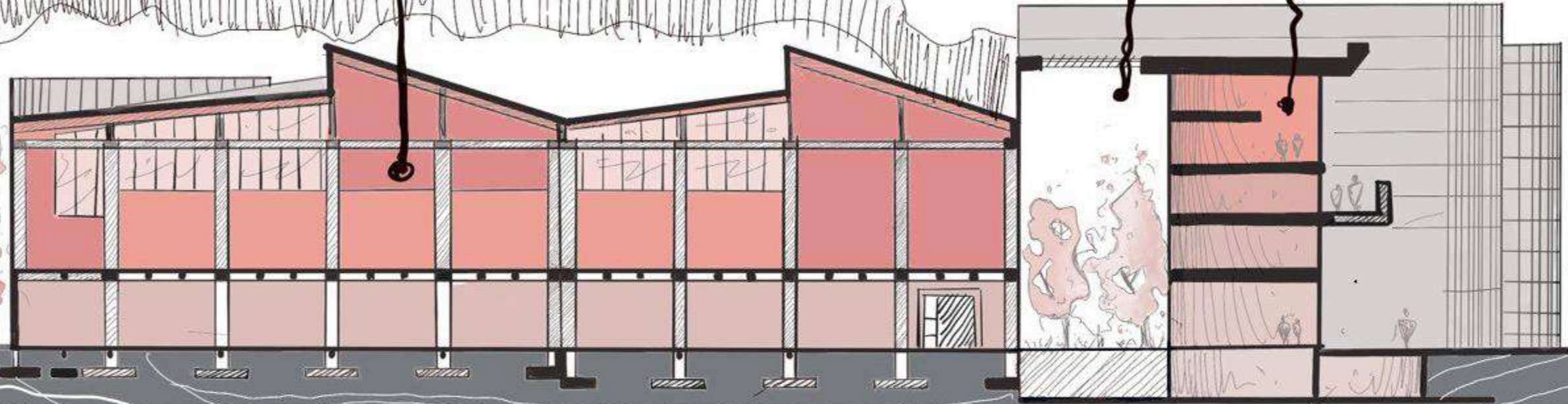
imalathane



ig Balce



idari Bina





BİNA
OTURUMU

DOĞU
YÖNDEN
TÜM BİNA
GÖRÜNÜŞÜ



PERSPEKTİF GÖRÜNÜM



VAZİYET SİLÜETİ

*DİKKAT ÇEKİCİ BİR
DEĞER.*



VAZİYET SİLÜETİ

HERKES İÇİN
KONFOR

YAPI ÇALIŞAN TÜM BİRİMLERİN
PERFORMANSI ARTIRMAK ADINA
KURGULANMIŞTIR.



BATI
YÖNDEN
GÖRÜNÜŞÜ

ÜRETİM BÖLÜMÜ
PRODUCTION



İNSAN YOĞUNLUĞUNUN AZ OLDUĞU PEYZAJ
AKSINDAKİ TIR YOLLARI İŞLETMENİN
KONFORUNU ÖN PLANA ÇIKARMAKTADIR.

ÜRETİM BÖLÜMÜ

BİNA SİLÜETİ

ANT TEKSTİL DÖRT
MEVSİM GÖZ
KAMAŞTIRACAK.





CEPHE MALZEMELERİ



ARKA SERPHE

ÜRETİM

TASARIMSAL ÇİZGİLER, DİKKAT
ÇEKİCİ CEPHE DETAYLARI...

YÜKLEME KAPISI 04

YÜKLEME KAPISI 04

Y
V
V
V
ACIL
CIKIS

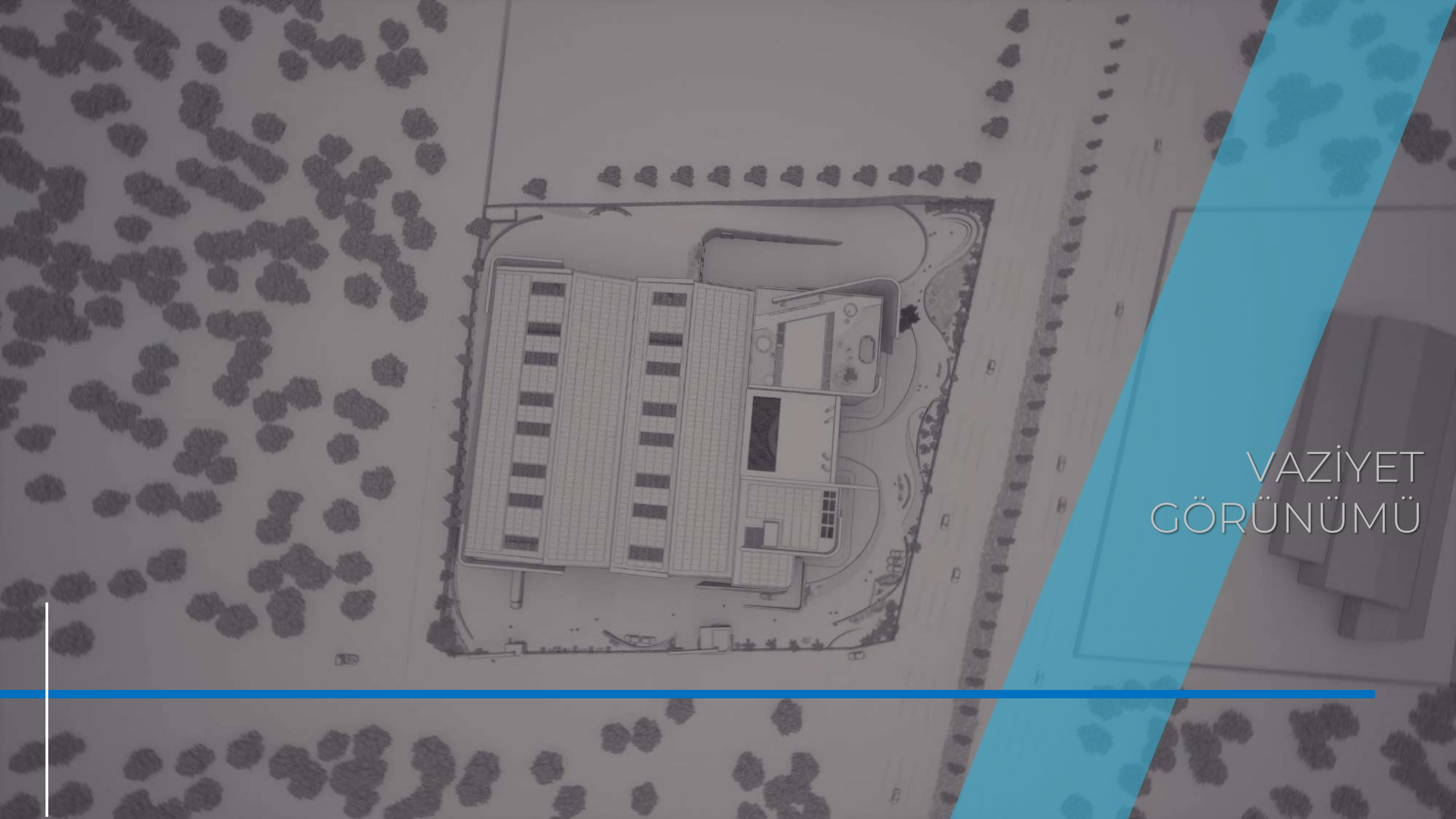
YÜKLEME KAPILARI

TIR YÜKLEME KAPILARI CEPHE İLE UYUMLU BİR
ŞEKİLDE ÖZEL OLARAK TASARLANMIŞTIR

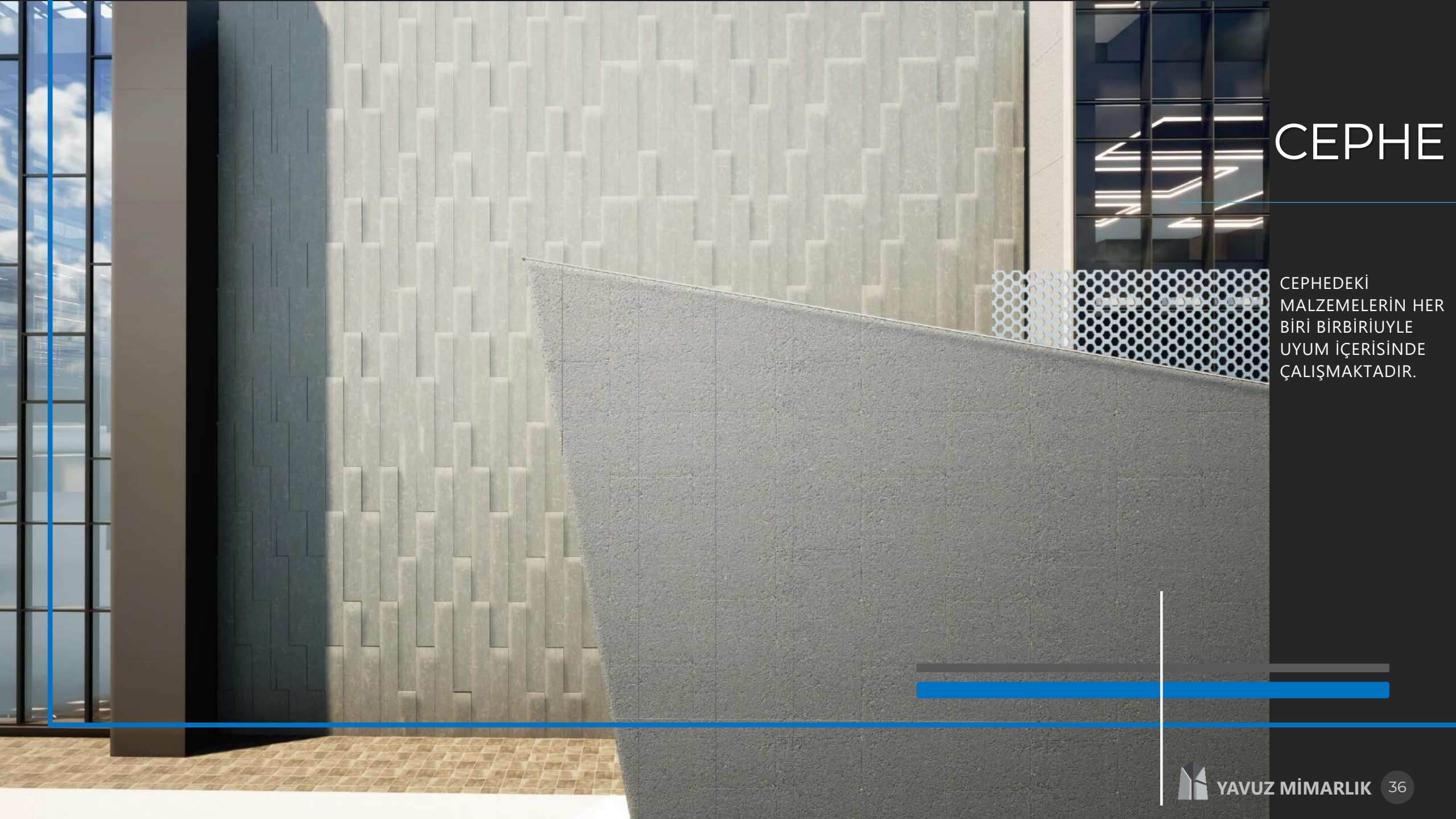
ÖZEL DETAYLAR

TIR YÜKLEME KAPI BLOĞUNDA MERDİVEN İLE YAYA GİRİŞİ SAĞLANMAKTADIR

OS GATE



VAZİYET GÖRÜNÜMÜ



CEPHE

CEPHEDEKİ
MALZEMELERİN HER
BİRİ BİRBİRİYLE
UYUM İÇERİSİNDE
ÇALIŞMAKTADIR.



ÜRÜN SEVKİYAT

YAPIYA ZEMİN KATTA,
AKSAZ CADDESİ
ÜZERİNDEN GİRİŞ
SAĞLANMAKTADIR

AYRICA BODRUM KATTA
BULUNAN
İMALATHANEDE ÜRÜN
SEVKİYATI İÇİN TIR
YÜKLEME KAPILARI
TASARLANMIŞTIR.



BATI YÖNDEN GÖRÜNÜŞ

AKSAZ SOKAKTAN
YAPI GÖRÜNÜMÜ



ZEMİN KATTA HEM
İŞLETME
FAALİYETLERİNE
İLERLETME HEMDE
İDARI
ÇALIŞANLARINA
HİZMET VERMESİ
PEYZAJ ALANLARI
KURGULANMIŞTIR.



İMİALATHANE YAN BAHÇE

ANT TEKSTİL YAN
BAHÇE



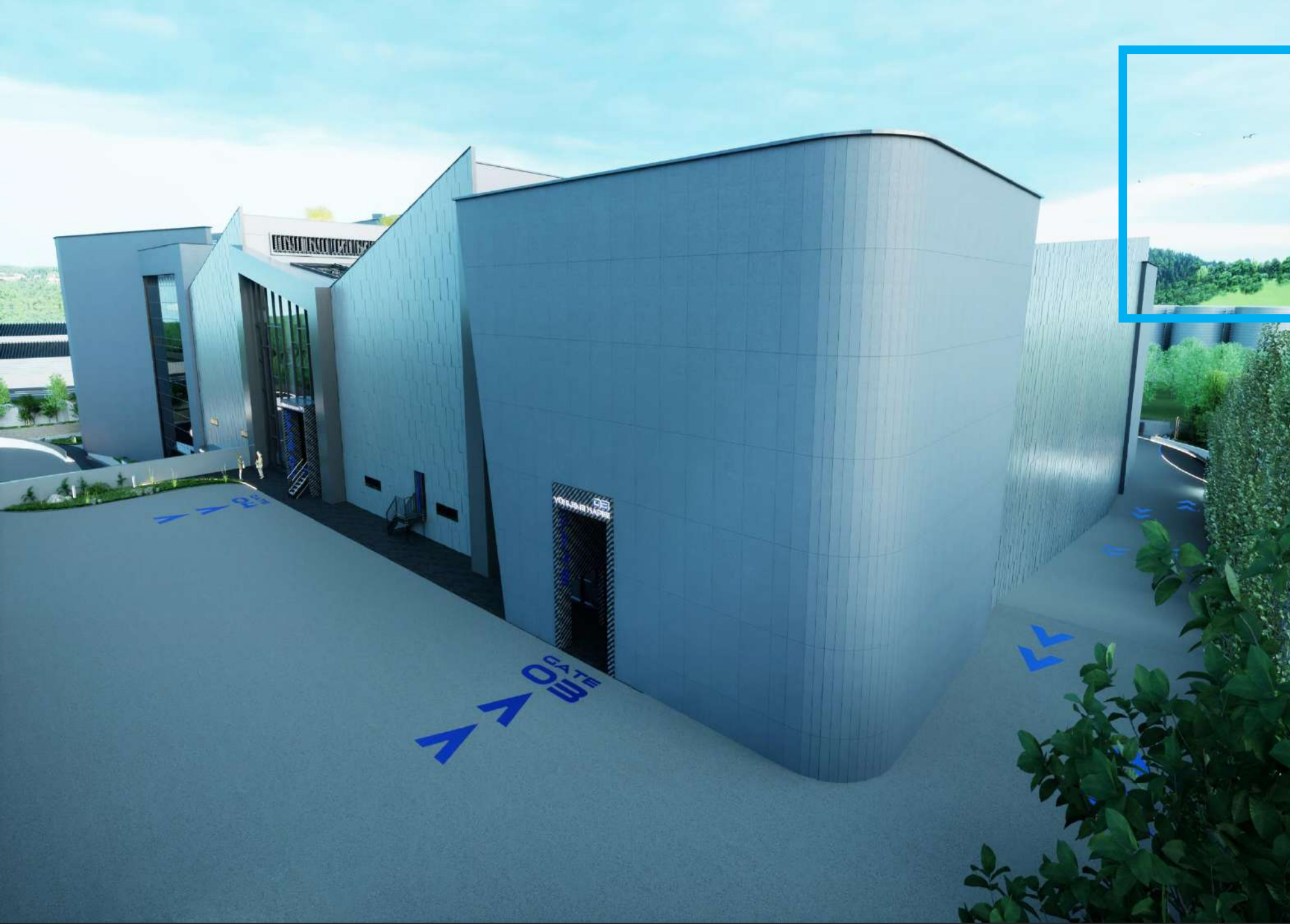
İMALATHANE
YAN CEPHE
GÖRÜNÜMÜ



BİSİKLET PARKI



DOĞU CEPHESİ



DOĞU

CEPHESİNDEN GÖRÜNÜM

CEPHEDE KULLANILAN
HATLAR VE MALZEME
SEÇİMLERİ, BİNA ANA
FİKRİNE UYUM
SAĞLANMIŞTIR.

YAYA VE ARAÇ
GİRİŞLERİ İÇİN AKSAZ
SOKAĞINDAN, BİNA
CEPHESİ İLE
BÜTÜNLÜK
SAĞLAYAN GÜVENLİK
BİNASI İLE KONTROL
ALTINA ALINMIŞTIR



BATI YÖNÜNDEN CEPHE

GÜNEŞ ENERJİ SİSTEMİ

İMALATHANE KISMININ
ÇATISINDA KULLANILAN
GÜNEŞ ENERJİ SİSTEMLERİ
VE IŞIKLIKLAR İLE BİNA
KENDİ KENDİNİ
SÜRDÜREBİLİR, ÇEVRE
DOSTUDUR.

YÜKLEME KAPILARI

TIR YÜKLEME KAPISI

İKİ KATTAN OLUŞAN
İMALATHANE
KISMININ HER
KATINA SAHADAN
GİRİŞ VERİLMİŞTİR.



ÜRETİM

İÇ MEKAN

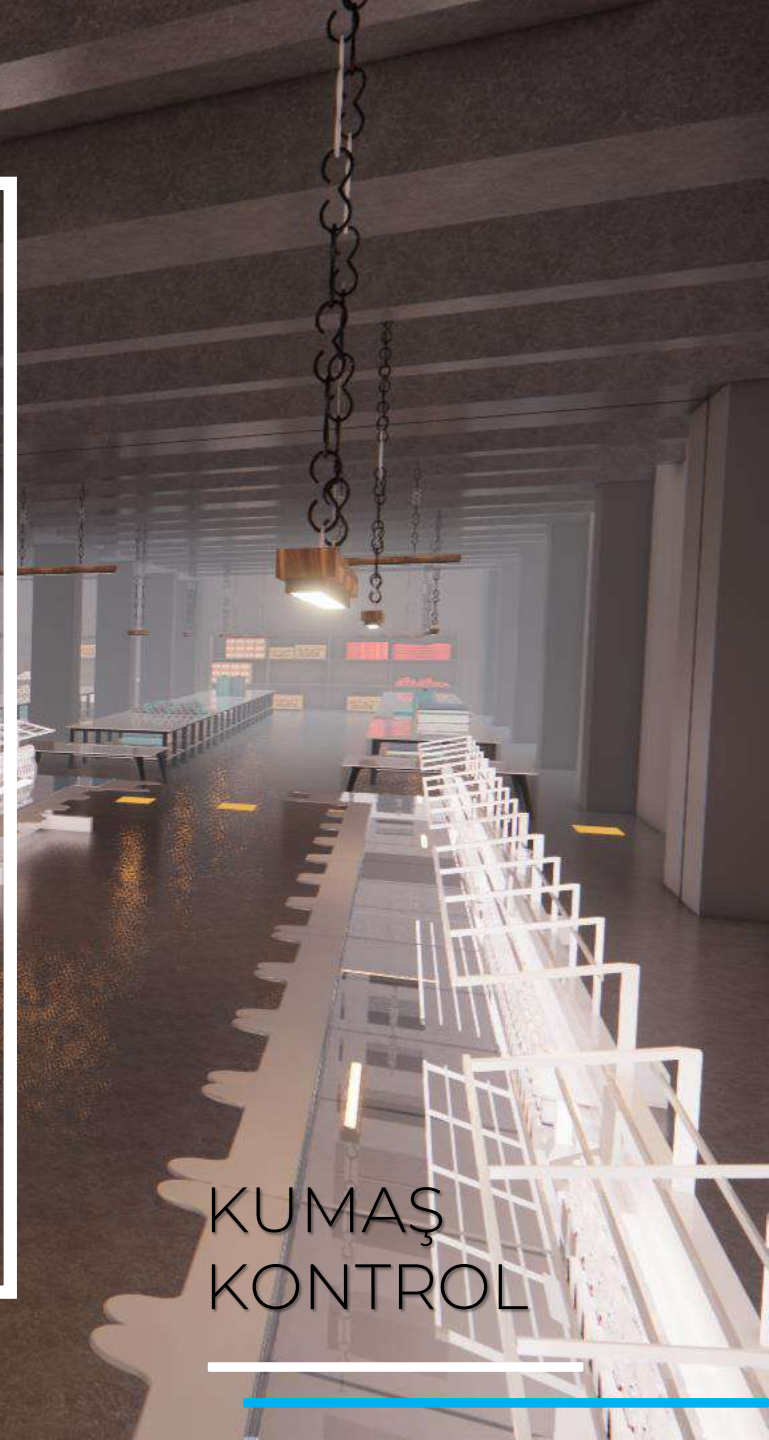
İMALATHANE HATTI

ANT TEXTİLE
ÜRETİM BİRİMİ
İKİ KATTAN
OLUŞMAKTADIR

ÜRETİM BİRİMİNİN ZEMİN KATINDA



KUMAŞ
KONTROL





KESİM MASALARI

TRANSPALET ŞARJ İSTASYONU

ÜRETİM BİRİMİ, HEMEN HEMEN HER TÜRDEKİ ŞARJ HATTI, HER BİR AKÜ PERİFERİ VE HER TÜR AKÜ YAPI TARZI İÇİN UYGUN ŞARJ CİHAZI SUNUYOR





AKSESUAR DEPOSU



ANT TEXTİLE ÜRETİM BİRİMİ

1. KATTA ; 1000 KİŞİLİK
DİKİM ÜRETİM BANDI
HİZMET VERMEKTEDİR.

ÜRETİM ÇALIŞMA BANTLARI



ÜRETİM BİRİMİ



ÜRETİM HATTINDA YEŞİL BANTLAR

ÜRETİM
HATTINDA
ÇALIŞAN 1000
PERSONEL İÇİN
KONFORLU
YAŞAM ALANI
OLUŞTURMAK
AMACI İLE YEŞİL
BANTLAR
TASARIMA
ENTEĞRE
EDİLMİŞTİR.





ÜRETİM HATTINDA YEŞİL BANTLAR



YAŞAM & ÜRETİM

• ANT TEXTILE

ORTAK ALANLAR





ORTAK ALANLAR

ORTAK ALANLAR





ÇATI TASARIMINA

EKLENEN IŞIKLIKLAR VE
MEKANİK HAVALANDIRMA
AÇIKLIKLARI SAYESİNDE
ORTAMDAKİ DOĞAL IŞIK VE
HAVA SİRKÜLASYONU
MAXİMUM DERECEYE
ÇIKARILMIŞTIR.



DOĞAL HAVALANDIRMA İMKANI SUNAN ÜRETİM BİRİMLERİ.

ÜRETİM BİRİMLERİDE
İDARİ BİRİMLER GİBİ
BİNANIN MERKEZİNDE
BULUNAN İÇ
BAHÇEDEN DOĞAL
IŞIK VE
HAVALANDIRMA
SAĞLAMAKTADIR.

AYRICA ÇALIŞANLAR İÇİN
MANZARADAN
YARARLANMAYI MÜMKÜN
KILMAKTADIR.



ÜRETİM BİRİMİNDEN BAKIŞ



DIKİM MASALARI



ÜTÜ MASALARI

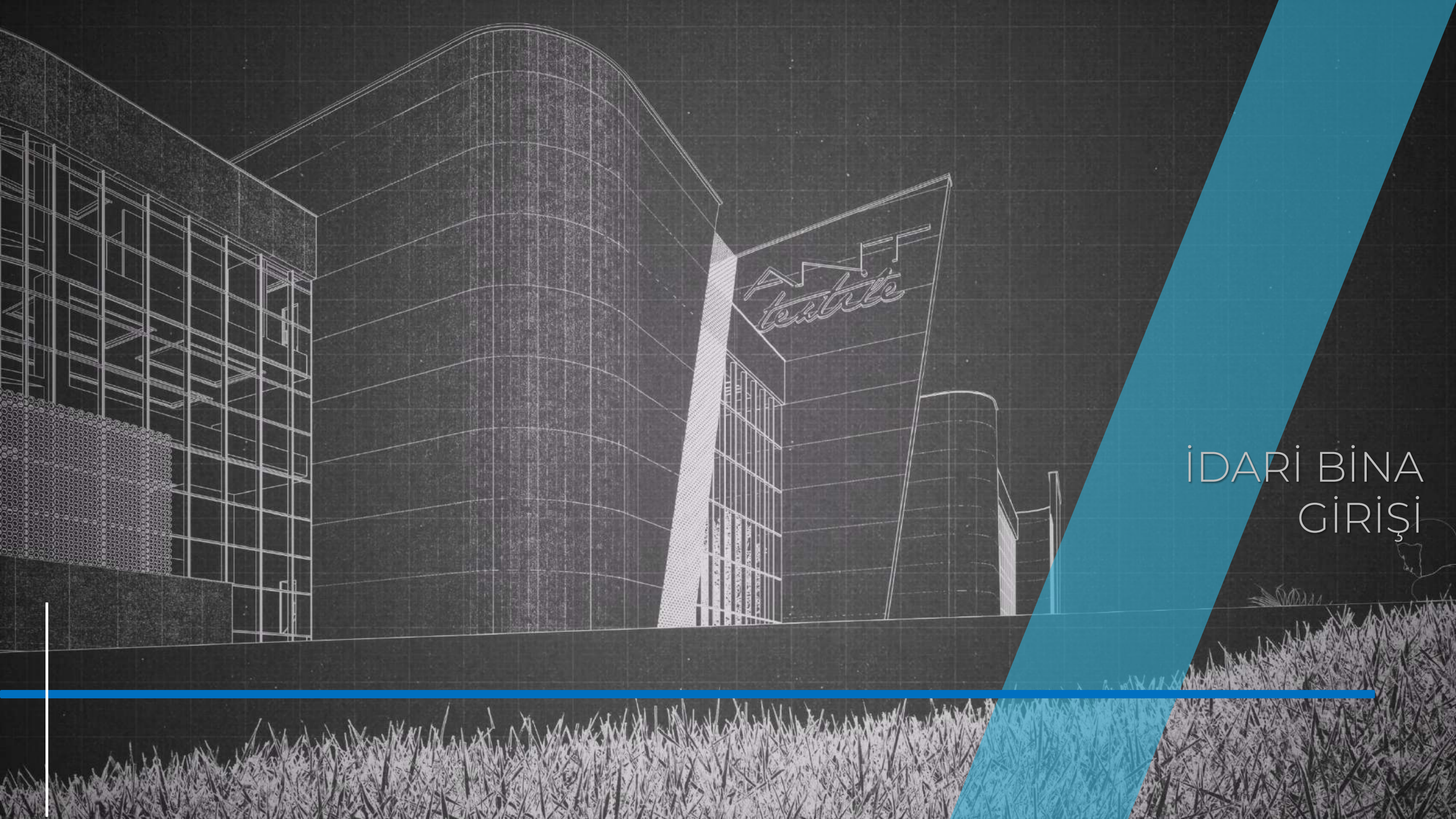
PAKETLEME



İDARI

YAPISAL KİMLİK
ODAKLI TASARIM

KURGUSAL ESTETİK



İDARİ BİNA
GİRİŞİ



DOĞU YÖNDEN GÖRÜNÜŞÜ

YAPI İDARİ BİNA
ÇALIŞANLARI İÇİN ZEMİN
KATTAN GENİŞ BİR
KARŞILAMA ALANI
OLUŞTURARAK
TASARLANMIŞTIR.



BATI YÖNDEN GÖRÜNÜŞ

ARAÇ GÜZERGAHINDAN GÖRÜNÜM

ANT TEKSTİL BİNASI
CEPHE TASARIMI İLE

'İKONİK'

BİR YAPI OLARAK
KURGULANMIŞTIR.





ANT
TEXTILE

ANA CEPHE

ÖN CEPHEDEN YAPIYA
GİRİŞ ALANLARI, CEPHE
MALZEMESİ VE MİMARİ
İLE VURGULANMIŞTIR.

SADE VE KESKİN
MALZEME SEÇİMLERİ,
FİKİRSEL ATIF VE
KULLANICI BİLİNÇALTİ
YÖNELİMİ ÜZERİNDEN
TANIMLANMIŞTIR.



YAPI SİLÜETİ

YAPI SİLÜETİNİN
DİKKAT ÇEKİCİ BİR
GÖRÜNTÜ KATMASI
AMAÇLANMIŞTIR.



KUMAŞ DALGALARINDAN İLHAM ALAN
TASARIM KURGUSU



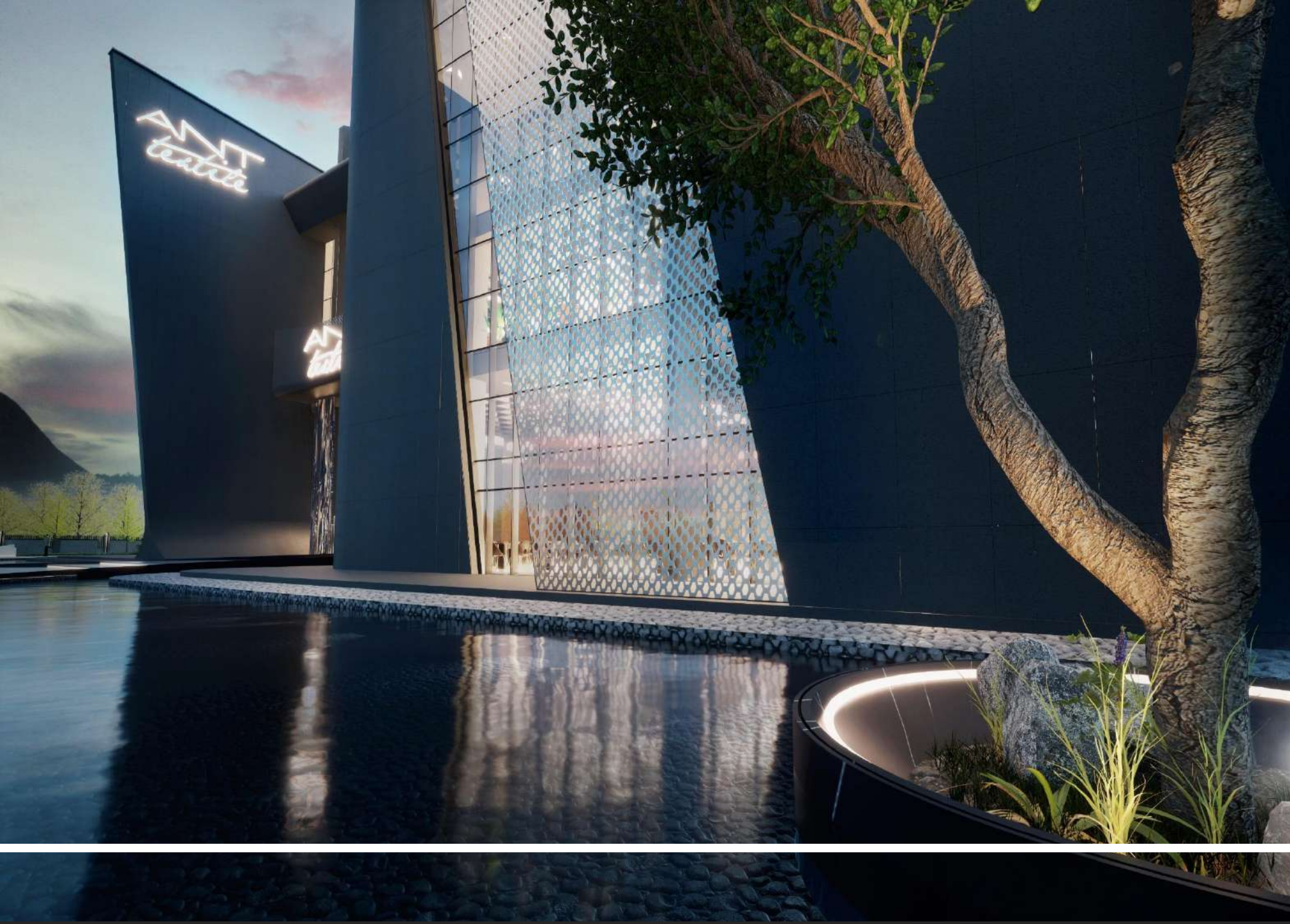
YAN CEPHE

İDARİ
BİRİMLERDEN
YANSIYAN
GÖRÜNTÜLER



YAYA YOLLARI

**BİNA ETRAFINDAKİ
SİRKÜLASYON İÇİN
CEPHE HATLARIYLA
UYUMLU YAYA
YOLLARI
TASARLANMIŞTIR.**



YAPISAL

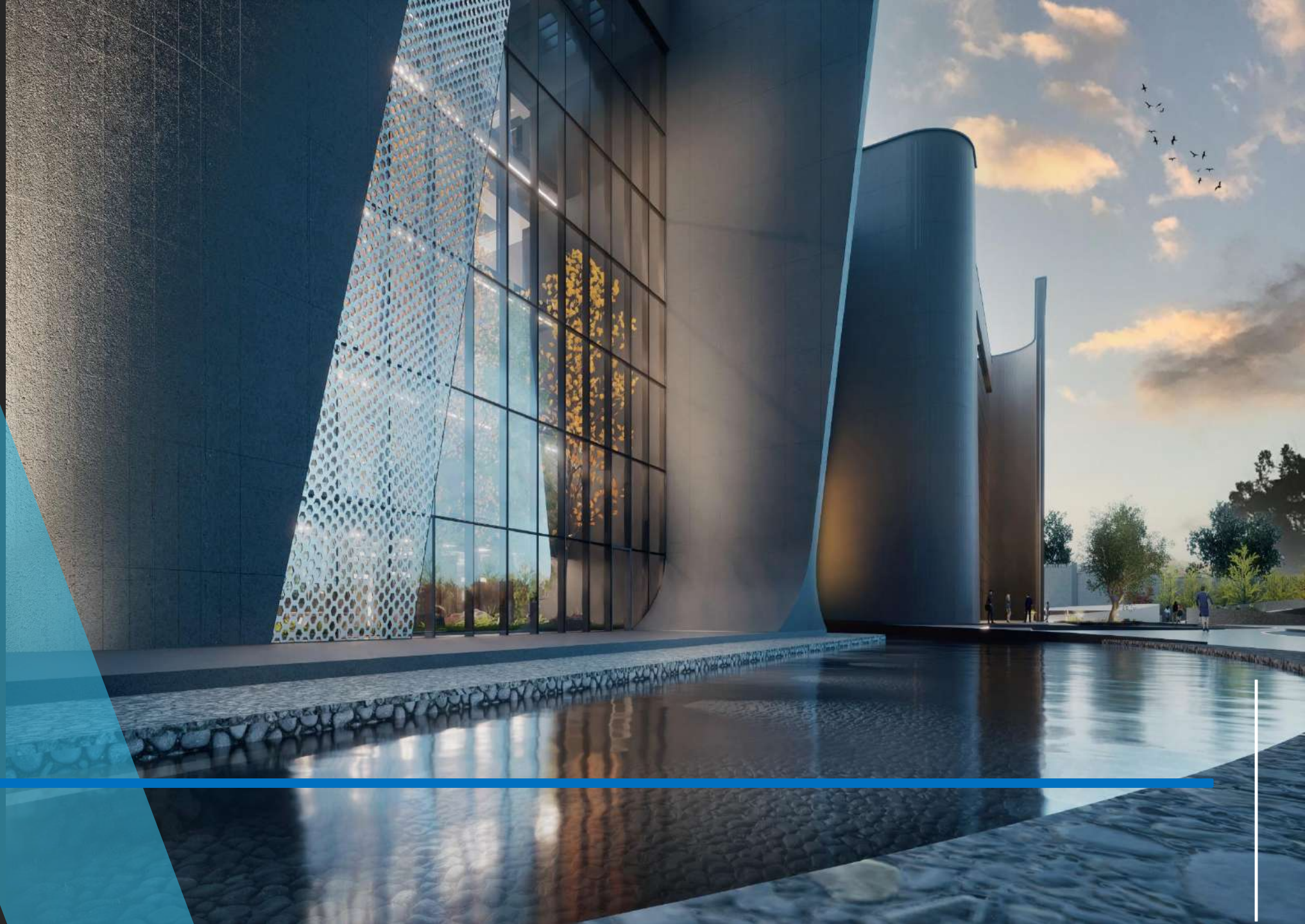
KARŞILAMA

GİRİŞ KISMINDAKİ
YANSIMA HAVUZLARI İLE
BİNANIN CEPHE
HAREKETLERİ
DESTEKLENMİŞTİR.

YANSIMA HAVUZU

YANSIMA HAVUZLARI VE İÇ
BAHÇE TASARIMINDAKİ TEMEL
KURGU GÜNEŞ IŞINLARINI
MAXSİMUM DERECEDE YAPI
İÇERİSİNE DAHİL ETMEYİ
SAĞLAR.

BU DURUM İDARİ YAPI
KÜTLESİNDE **3 TEMEL BİRİM**
ÜZERİNDE FARKLI
KURGULANMAYA GİDİLEREK
TASARLANMIŞTIR.



ANNIT
textite

ÖN
CEPHE

İDARİ YAPI BİRİNCİL KÜTLESİ;

OLAN GÜNEY DOĞU
CEPHESİ BLOĞU
YEMEKHANE VE
SHOWROOM ALANLARINI
İÇERMEKTEDİR. BU YAPI
BLOGU İNSAN
YOĞUNLUĞUNUN AZ,
METREKARE ALANININ
FAZLA OLDUĞU
HACİMLERDEN
OLUŞMAKTADIR.



BU KURGUDA TEMEL
AMACIMIZ GÜNEŞ
IŞIĞINDAN FAZLACA
FAYDALANMAK VE YAPI
BLOĞUNU DOĞAL
YOLLARDAN ISITARAK
ENERJİ TASARUFU
SAĞLAMAKTIR.



İDARİ YAPI BİRİNCİL KÜTLESİ;



FAKAT BU DURUMUN İÇ MEKANDAKİ MAHAL YERLEŞİMİNDE OLUMSUZ SONUÇ VERECEĞİ ALANLARIN ÖNÜNDE, ANA YAPI BLOĞUNUN ÖN TARAFINI PERDELEMELİK ADINA CRETOX'TAN ÇİFT CİDAR YAPILMIŞTIR BUNUN SONUÇUNDA GÜNEŞ IŞIĞI SHOWROOM ALANINA KONTROLLÜ OLARAK ALINMAKTADIR.

İDARİ YAPIL BİRİNCİL KÜTLESİ,

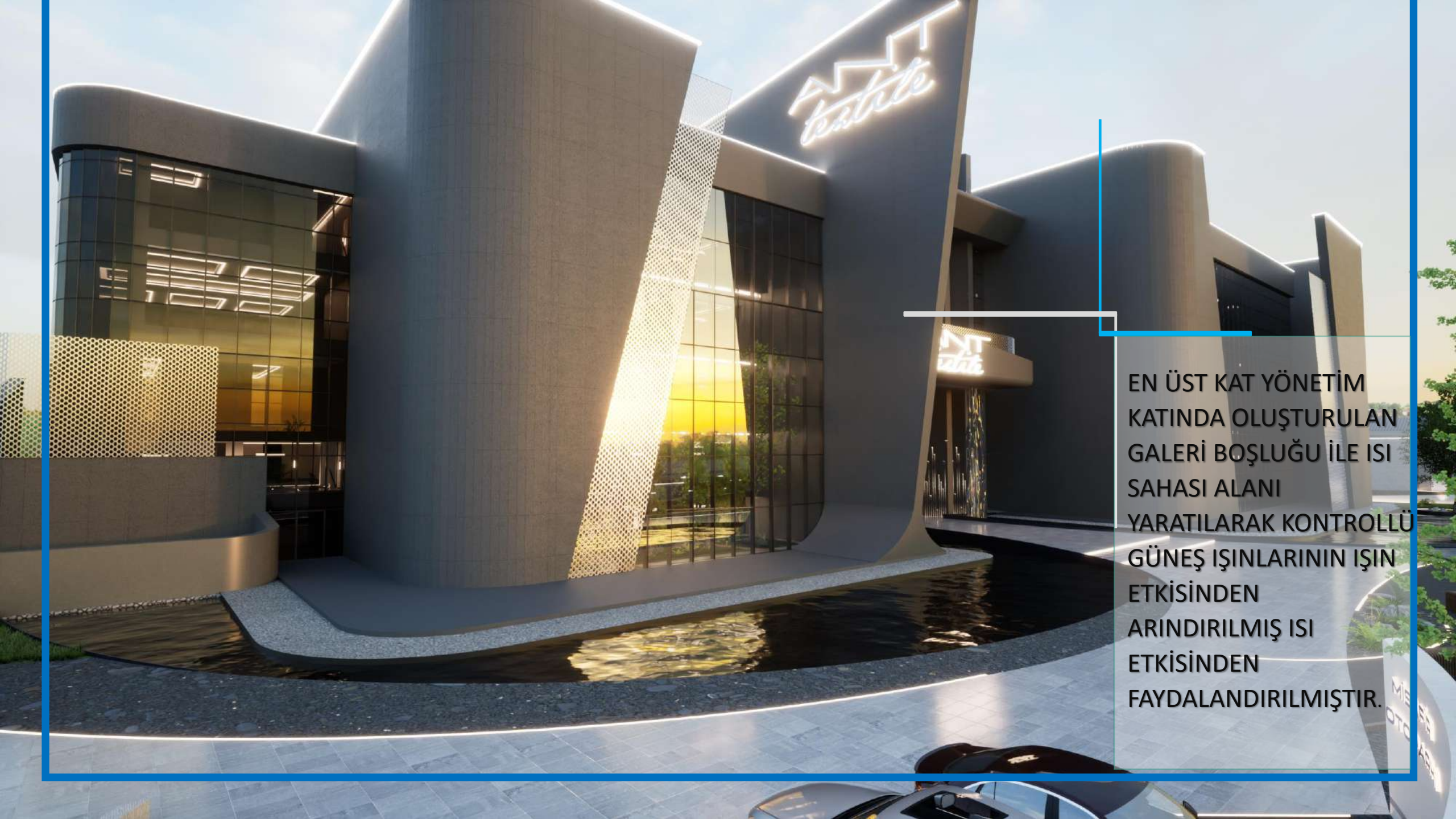


İDARİ YAPI BLOĞU İKİNCİ KÜTLESİ;

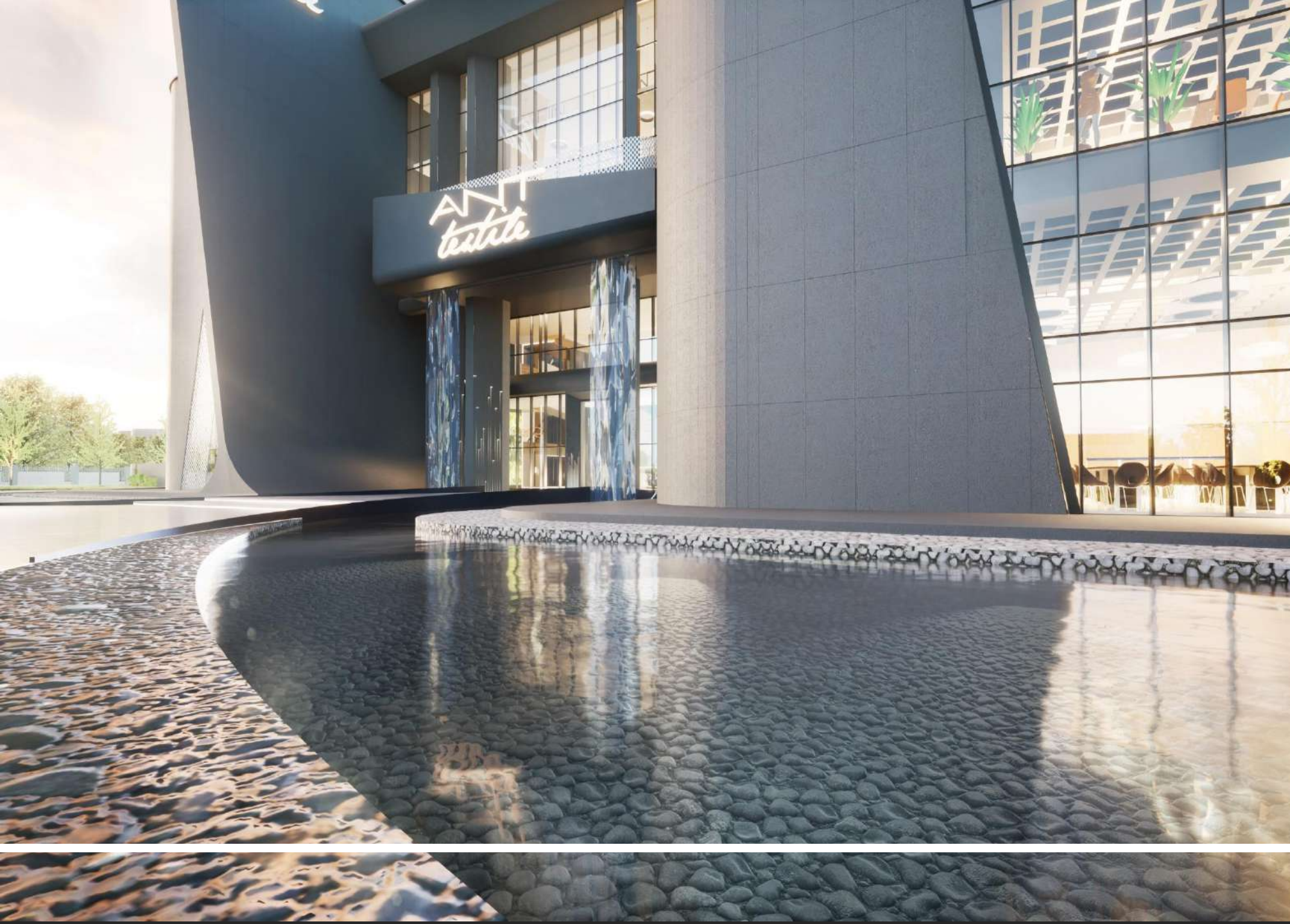
GÜNEY CEPHESİ;
GİRİŞ/KARŞILAMA VE
YÖNETİM OFİSLERİNİ
BARINDIRAN BLOK OLMASI
SEBEBİ İLE GÜNEŞ IŞIĞINI
KONTROLLÜ KULLANIM
KURAMI İLE
TASARLANMIŞTIR.

YAPI BLOĞU 2 ;

DİĞER BLOKLARDAN GERİ ÇEKİLEREK GÜNEŞ IŞINLARININ KONTROLSÜZLÜĐÜNÜ GÜN İÇERİSİNDE ENGELLEMEK ADINA GÖLGE ALANLARI OLUŞTURMAKTADIR.



EN ÜST KAT YÖNETİM
KATINDA OLUŞTURULAN
GALERİ BOŞLUĞU İLE ISI
SAHASI ALANI
YARATILARAK KONTROLLÜ
GÜNEŞ IŞINLARININ IŞIN
ETKİSİNDEN
ARINDIRILMIŞ ISI
ETKİSİNDEN
FAYDALANDIRILMIŞTIR.



YAPISAL

KARŞILAMA

MEKANİK YÖNTEMLER İLE BU BLOĞUN KONTROLÜNÜN SAĞLANMAMASI ADINA YAPI İÇERİSİNDE HEM İÇ BAHÇEYE (KUZEY) HEMDE ÖN BAHÇEYE (GÜNEY) BAKAN HAVALANDIRMA KANALLARI İLE YAPI MEKANİK BÜTÜNLÜĞÜ SAĞLANMIŞTIR.

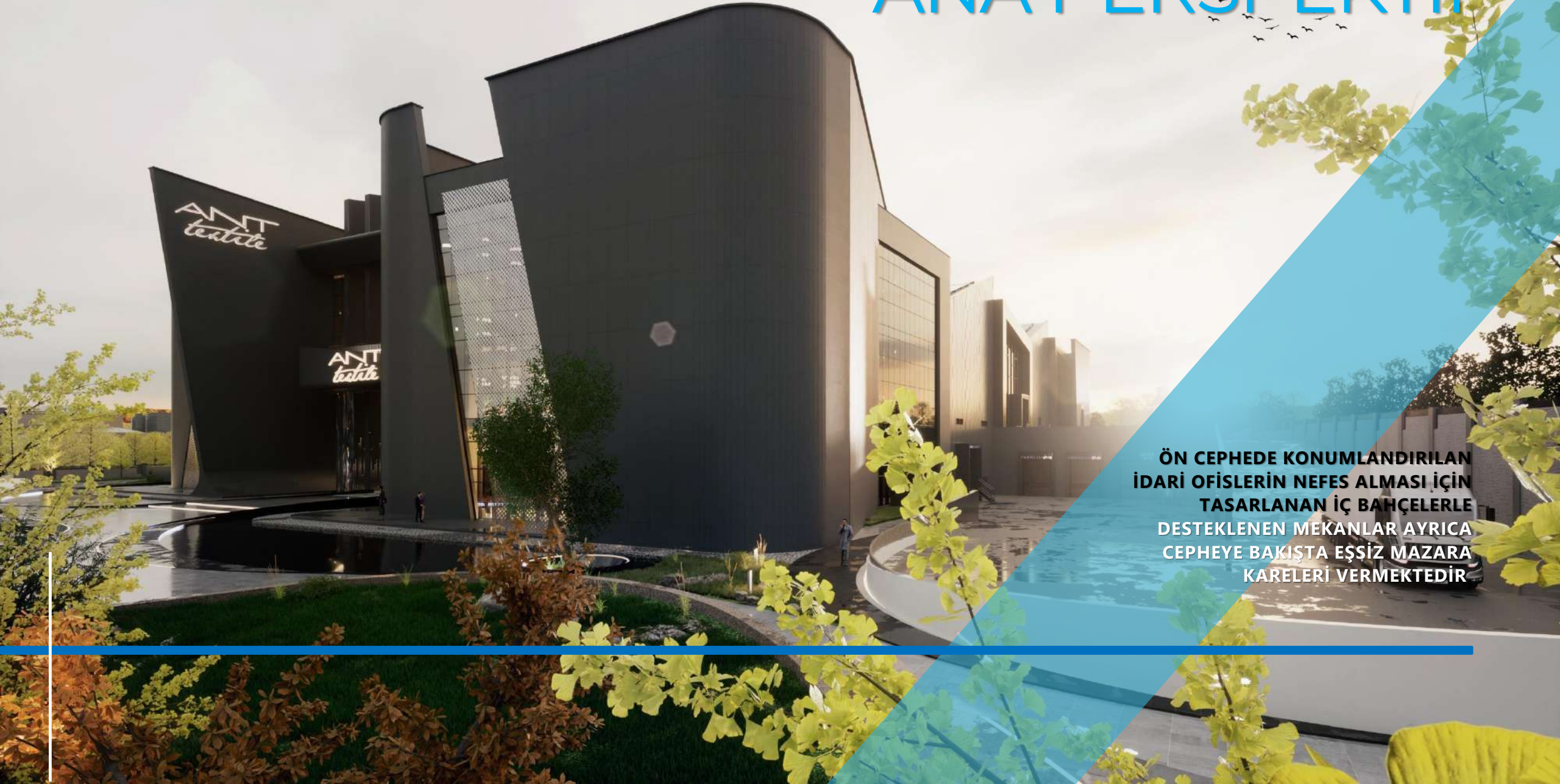


AYRICA BU DURUM
YÖNETİM BİRİMİNİN
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİNİ
ARTTIRMAK ADINA HEM
DİNLENME HEM
ÇALIŞMA ALANINDA
AYNI ANDA ÜRETİM
BANDINI İÇ BAHÇEYİ VE
MANZARA ALANINA
GÖRSEL SÜREKLİLİK
SAĞLAMAKTADIR.



BİNA SİLÜETİ

ANA PERSPEKTİF



**ÖN CEPHEDE KONUMLANDIRILAN
İDARİ OFİSLERİN NEFES ALMASI İÇİN
TASARLANAN İÇ BAHÇELERLE
DESTEKLENEN MEKANLAR AYRICA
CEPHEYE BAKIŞTA EŞSİZ MAZARA
KARELERİ VERMEKTEDİR**

ANT
TEKSTİL

ANT
tektite



İDARİ BİNA GİRİŞİ

ANT
Textile



TASARIMA GİRİŞ

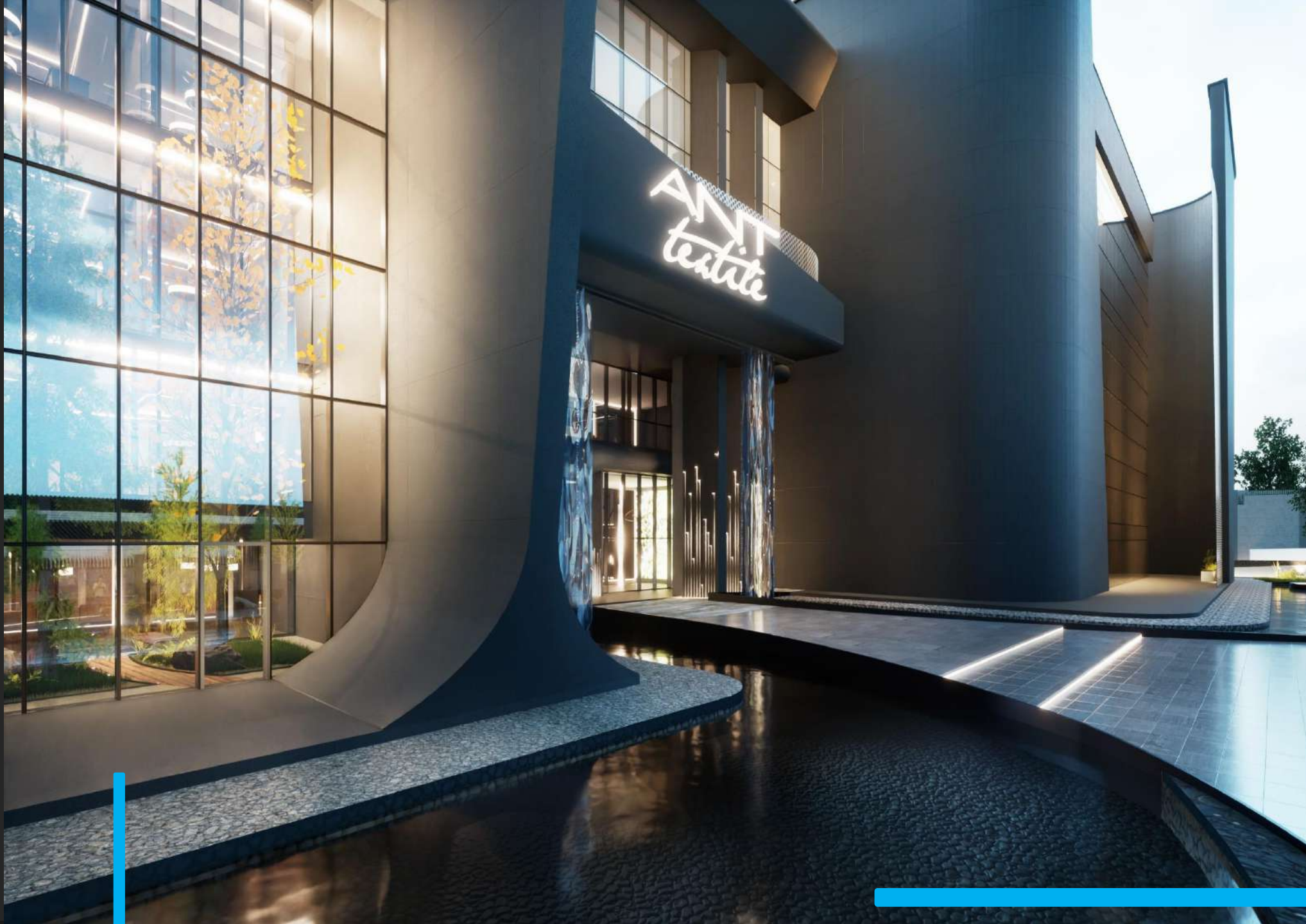
MEKAN

KARŞILAMA





RESEPSİYON



YAPI BLOĞU 3;

OFİS BİRİMLERİ (GÜNEY BATI) İNSAN YOĐUNLUĐNUN EN FAZLA OLDUĞU YAPI BLOĞU OLUP TEMEL AMACI YAPIYA ISITMAK DEĞİL SOĐUTMAK OLDUĞU HACİMLERİ İÇERMEKTEDİR.

NEFES ALAN TASARIMLAR

YAPI TASARIM
AŞAMASINDA BU
DURUMUN KURGUSAL
ÇÖZÜMÜ OLARAK OFİS
BİRİMLERİNİN ÖNÜNE İÇ
BAHÇE OLUŞTURULARAK
VE İÇ BAHÇE
ALANINDAKİ
AĞAÇLANDIRMAYI
YAPRAK DÖKEN
AĞAÇLAR SEÇİLEREK
YAPILMIŞTIR.

ÖN CEPHE
İÇ BAHÇE GÖRÜNÜMÜ

YAZ AYLARINDA YAPRAKLAR
PERDE ETKİSİ YARATARAK
OFİS BİRİMLERİNE GÜNEŞ
IŞINLARI GELMESİNİ
ENGELLEMekte.

HACİMLERİN DOĞAL İKLİMLENDİRMESİNE FAYDA SAĞLAMAKLA BERABER KIŞ AYLARINDA YAPRAKLARINI DÖKEN AĞAÇLAR İÇ BAHÇE İLE OLUŞAN ÇİFT CEPHE ALANINDA ISI SIĞA ETKİSİ YARATMAKTADIR.



ÖN CEPHE
İÇ BAHÇE



KURGULANAN SERA ETKİSİ
YAPISAL OLARAK
SICAKLIĞI İÇERİDE
MUHAFAZA EDİP
GAZLARIN ISINARAK
YUKARI ÇIKMA
EĞİLİMİNDEN
FAYDALANARAK DİĞER
OFİS BİRİMLERİNİ
MEKANİK BİR ÇÖZÜME EN
AZ İHTİYAÇ DUYARAK
İKLİMLENDİRMIŞTİR.

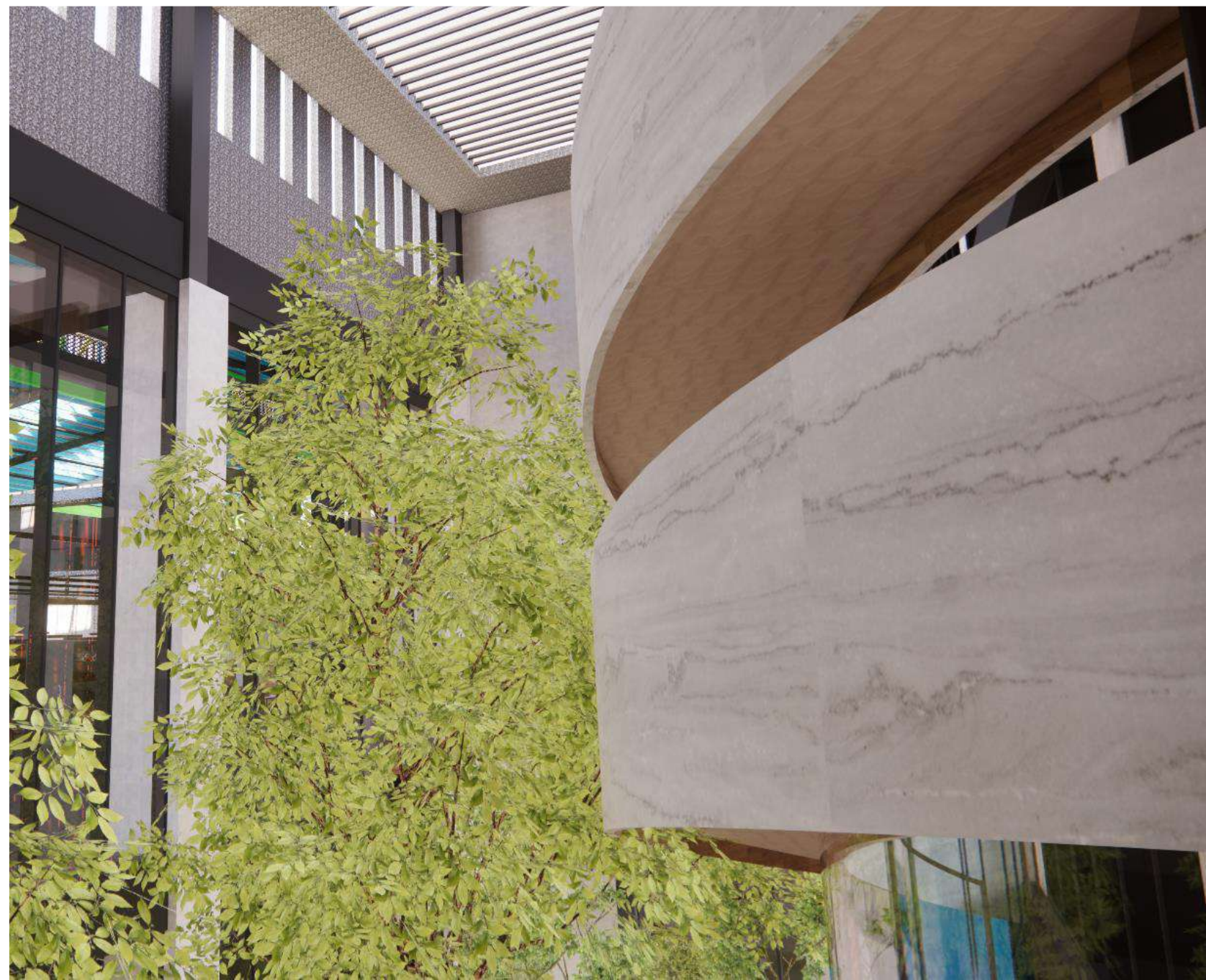


İÇ BAHÇELER

**SÜRDÜRÜLEBİLİR
TASARIMI DESTEKLEMELİK
ADINA İDARİ VE
İMALATHANE
KISIMLARINA İÇ
BAHÇELER YAPILIP ORTAK
ALANLAR
TASARLANMIŞTIR.**

EŞSİZ MERDİVEN TASARIMI

ANT TEXTİLE BİNASI İÇ
MEKANINDAKİ İLĞİ
ÇEKİCİ ALANLAR İLE
'İKONİK'
BİR YAPI OLARAK
KURGULANMIŞTIR.



İÇ BAHÇE





ORTA KISIMDAKİ İÇ BAHÇEDEN BİNAYA İŞİK VE HAVA SİRKÜLASYONU SAĞLANMAKTADIR.

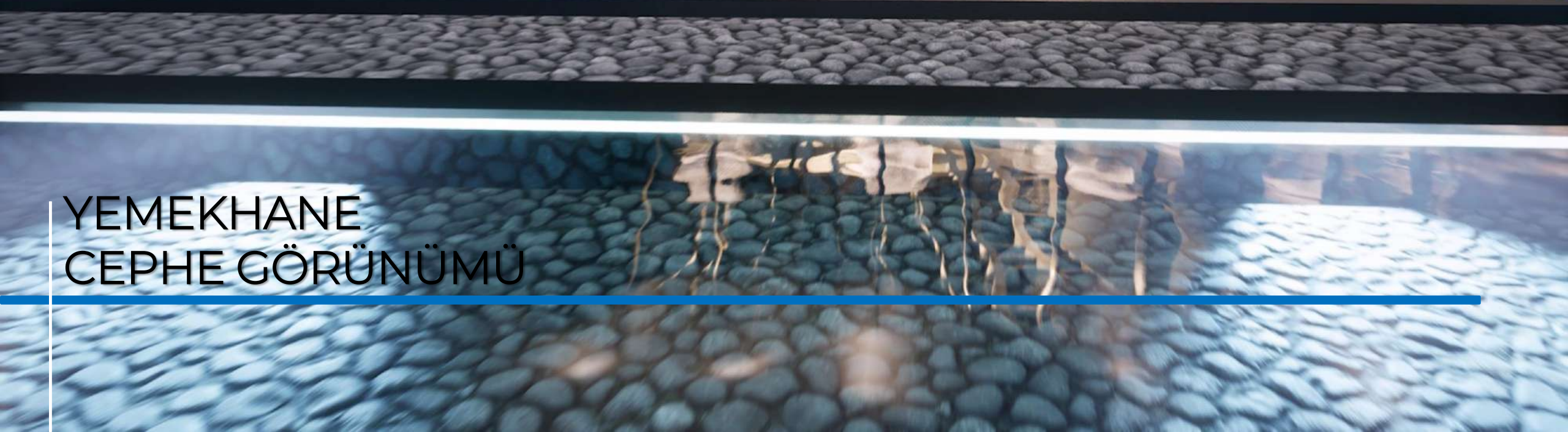
ÜRETİM VE
İMALATHANE
ARASINDA KALAN
YEŞİL BAHÇE



İDARİ OFİS
İÇ BAHÇE GÖRÜNÜMÜ



YEMEKHANE
CEPHE GÖRÜNÜMÜ



YEMEKHANE



İDARI OFİSLER





BEYAZ YAKA TOPLANTI ODASI

DOĞAL HAVALANDIRMAYA
SAHİP OFİSLER

TOPLANTI ODASI





BEYAZ YAKA OFİS ODASI



BEYAZ YAKALARIN OFİS BÖLÜMLERİ İÇİN ÇALIŞANLARIN NEFES ALABİLECEĞİN İÇ BAHÇELER TASARLANDI.

İÇ BAHÇE

ÜRETİM BİRİMİ VE İDARI
BİRİM ARASINDA BİR
BAHÇE

ANT TEKSTİL
ÜRÜNLERİNİ
SERGİLEMEK
İÇİN
TASARLANAN
ALANLAR.

SHOWROOM









İDARİ BİRİM

FASHION & DESIGN

İDARİ BİNA İÇ MEKAN

İÇ MEKAN GÖRSEL







SHOWROOM

MODELHANE



MODELİSTLER



KESİM MASALARI



İDARİ BİNA



MODEL PAKETLEME BİRİMİ

ANT TEXTİLE ÖZEL
MİSAFİRLERİ İÇİN
'ÖZEL ALANLAR'

ANT TEXTİLE



ANT TEXTILE

TEXTILE

YÖNETİCİ TERASI



YÖNETİCİ TERASI

PLAN KURGUSU



İZONOMETRİK GÖRÜNÜM

YÖNETİCİ TERASI



KALİTELİ VAKİT
GEÇİRMEK İÇİN

ANT TEKİL YÖNETİCİLERİ İÇİN ÖZEL OLARAK
TASARLANAN TERASTA AĞIRLANACAK
MİSAFİRLER İÇİN ŞÖMİNE VE YEMEK ALANI
TASARLANMIŞTIR



'SOHBET'

YAPININ ÇATISINDA
KONUMLANDIRILAN YÖNETİCİ TERASI
AÇIK VE KAPALI ALAN KURGUSU BİR
ARADA ÇALIŞILMIŞTIR.



YÖNETİCİ TERASI;

KAPALI ALAN;

YEMEK ALANI
TV KÖŞESİ
BARBEKÜ ALANI
KAHVE KÖŞESİ
BAR VE DİNLENME ALANLARIYLA
MİSAFİRLERİNİZİ RAHATLIKLA
AĞIRLAYABİLECEĞİNİZ LÜKS BİR ALAN
OLARAK ÇÖZÜMLENDİRİLMİŞTİR.

YEMEK ALANI

YÖNETİCİLERİN
MİSAFİRLERİNİ
AĞIRLAMASI İÇİN
RAHAT BİR TERAS
TASARIMI



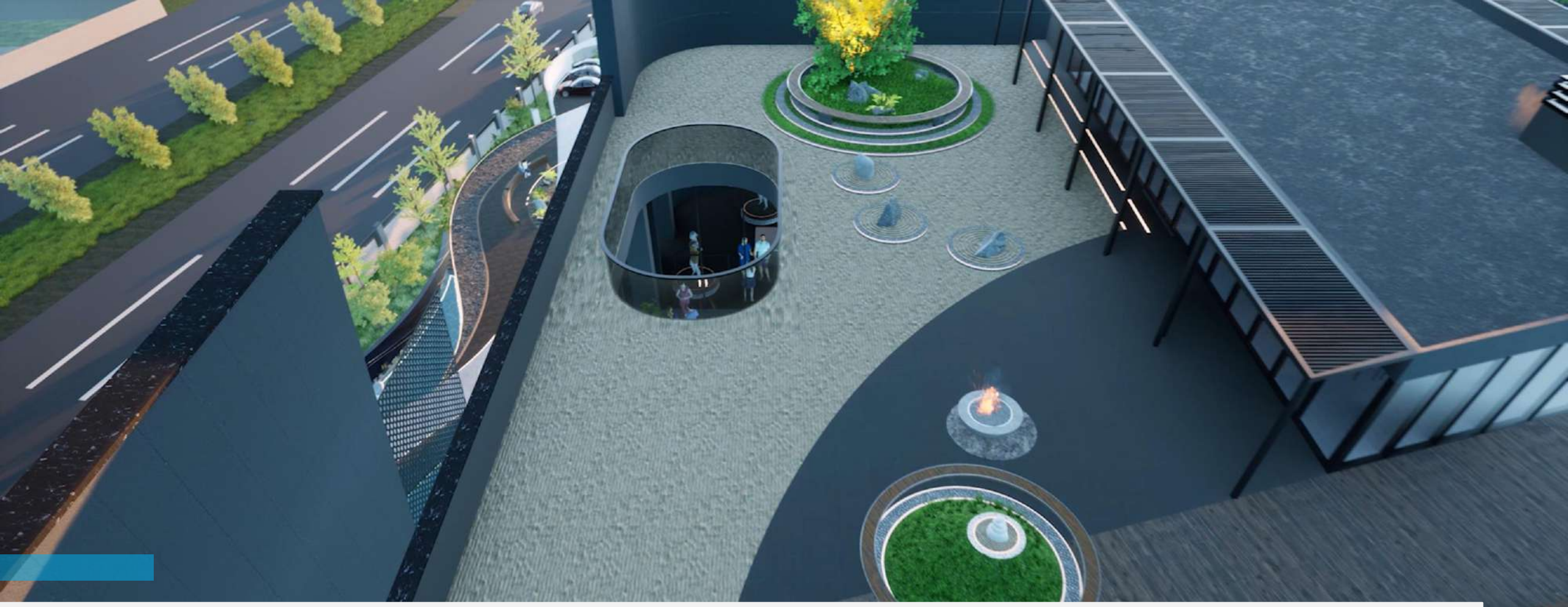


BAR KÖŞESİ

YÖNETİCİ
TERASI;

AÇIK ALAN;





YÖNETİCİ TERASINA BAKIŞ



HER METREKARE İŞLEVSELLİK ÖNCELİK OLMAKLA BİRLİKTE TASARLANMIŞTIR. BİNANIN ÇATILARI MEKANİK HAVALANDIRMA, KEYİFLİ KULLANIM ALANLARI (TERAS) VE MEKANİK ELEKTİRİK İHTİYAÇLARIN KARŞILANMASI İÇİN TASARLANDI.

ANT TEXTİLE.

ANT
textile

PEYZAJ

TASARIMSAL
BÜTÜNLÜK

YÖNLENDİRME

YÖNLENDİRME



TEMEL AMAÇ; YAPI OLUŞUMUNDA NET VE KESKİN ÇİZGİLERİN PEYZAJ TASARIMINDA DA BİR BÜTÜNLÜK İLE DEVAM ETMESİ VE İŞLEVSEL OLARAK DA ARAÇ VE YAYA YÖNLENDİRMESİ SAĞLAMASIDIR.



ANA GİRİŞ KARŞILAMA

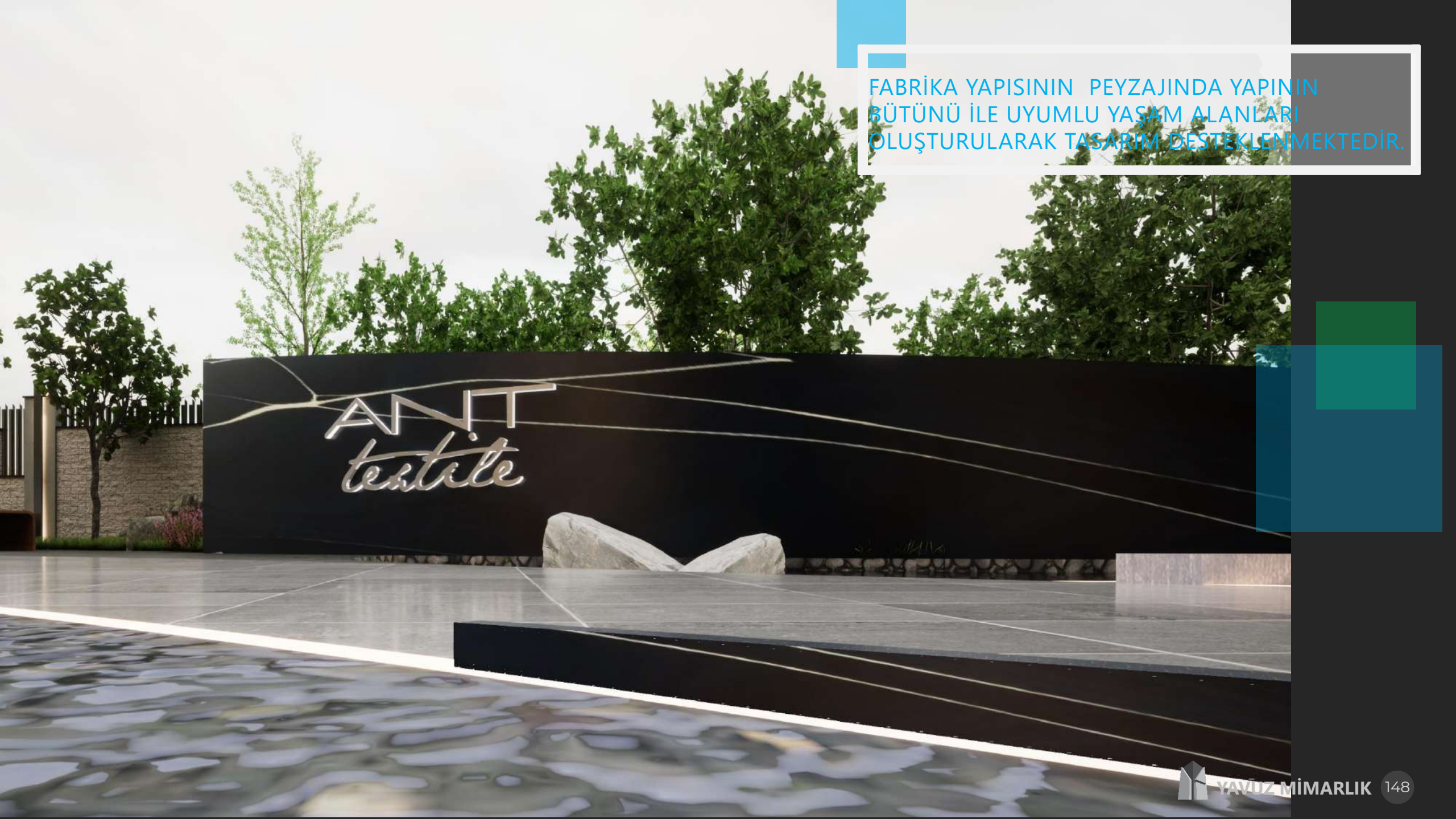
YAPI GİRİŞİNE ANA HAT İLE UYUMLU PEYZAJ
ÖĞESİ OLUŞTURULARAK TASARIM
DESTEKLENMEKTEDİR.

MİMARİ ANLATIM OLARAK ANA KÜTLE İLE
BİRLİKTE YÜKSELEN FORM,
YÜKSELİŞİ VE DEĞERİ SEMBOLİZE EDER.

BİNA YAŞAM TASARIM KURGUSU

BÜTÜNLÜK

FABRİKA YAPISININ PEYZAJINDA YAPININ
BÜTÜNÜ İLE UYUMLU YAŞAM ALANLARI
OLUŞTURULARAK TASARIM DESTEKLENMEKTEDİR.





ANT
textile

ANT
textile

GÜNEY
YÖNÜNDEN
GÖRÜNÜŞ



KUZEY BATI
YÖNÜNDEN
GÖRÜNÜ

PEYZAJ ÖÇELERİ

ÜRETİM BİRİMİ



ORTAK ALAN

İDARİ KISIM



AÇIK ALAN



FABRİKA YAPISI ORTAK ALANLAR

FABRİKA YAPISI
PEYZAJ ALANLARINDA
OLUŞTURULAN
OTURMA ÖĞELERİ,
AKTİF KULLANICI VE
MİSAFİRLERİN YAŞAM
KONFORUNU
ARTIRMAK İÇİN
KURGULANMIŞTIR.



MİSAFİR OTOPARKI

PROTOKOL ARAÇLAR
İÇİN PEYZAJ İLE
BÜTÜNSEL OTO PARK
TASARIMI.



PEYZAJ İÇERİSİNDE

PEYZAJ İÇERİSİNDE
İŞLEVSEL ALANLAR İÇİN
ESTETİK BİR KAYGI
GÜDÜLMÜŞTÜR.



AYRICALIKLI OLMAK





PEYZAJ ALANI

FABRİKA
YAPISI
AÇIK ORTAK
ALANLARI





ORTAK ALAN

ARAZİ KULLANIM
YOĞUNLUĞUNUN AZ OLDUĞU
BÖLGEDE, FABRİKA BİNASINI
KULLANACAK ÇALIŞANLAR
DÜŞÜNÜLEREK AÇIK OTURMA
ALANLARI
OLUŞTURULMUŞTUR.

YEŞİL ALAN

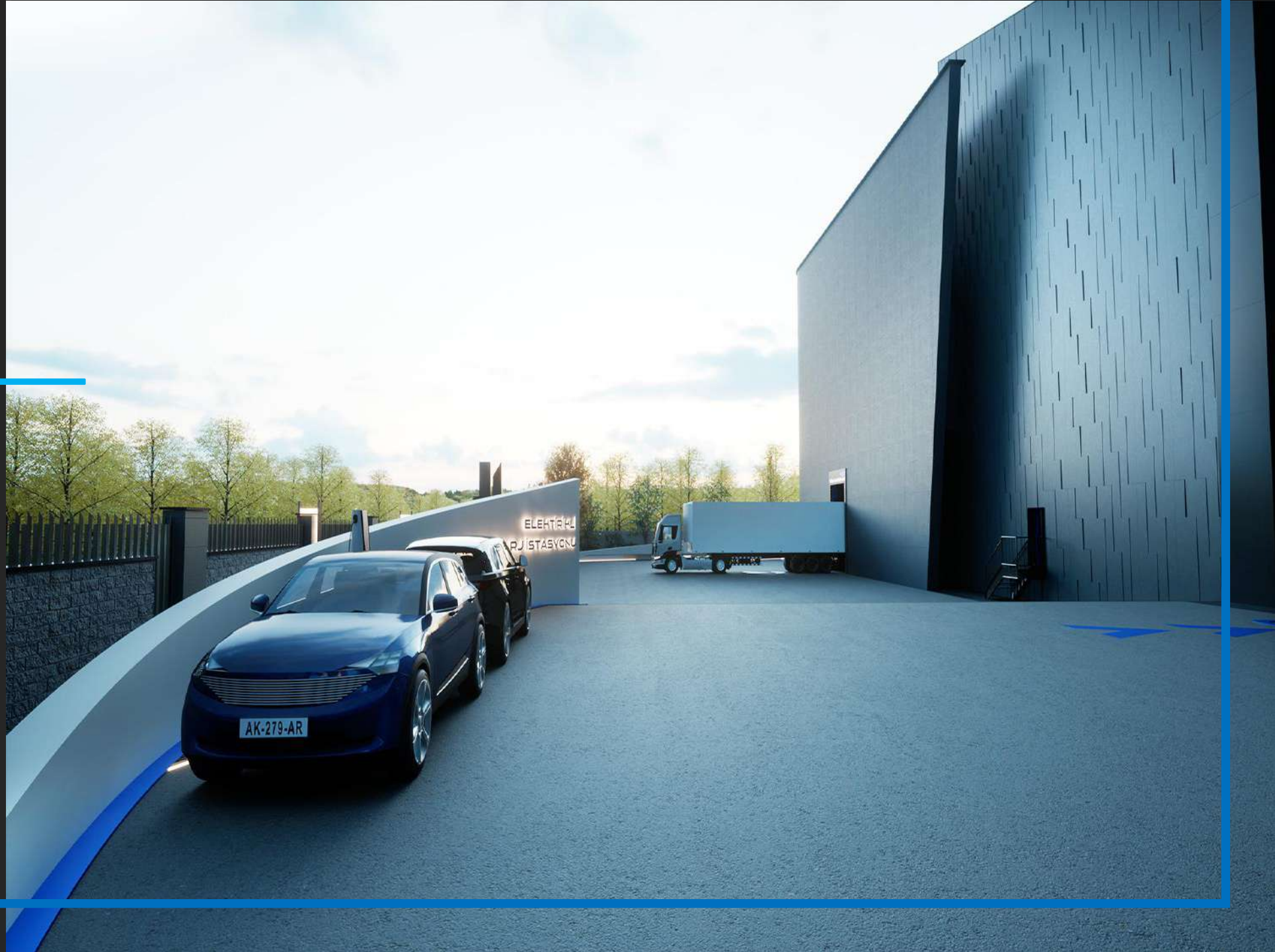
**TASARIMIN BİRDEN ÇOK
UNSURUNDA
SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK VE
ENERJİ TASARRUFUNU
ELE ALAN BİNADA
KULLANICILAR İÇİN
YEŞİL AÇIK ALANLAR DA
ÖZEL OLARAK
DÜŞÜNÜLMÜŞTÜR.**





BAHÇE ALANLARI

YENİLİKÇİ BİNA
TASARIMIYLA
BİRLİKTE, GELEN
ELEKTİRİKLİ ARAÇ
ŞARJ İSTASYONU.





ELEKTİRİKLİ ARAÇ ŞARJ İSTASYONU

TASARIMDA ELEKTRİKLİ
ARAÇ SAHİPLERİ İÇİN,
ARAÇLARININ BATARYA
DOLUMUNU
YAPABİLECEKLERİ
ELEKTRİKLİ ARAÇ ŞARJ
ÜNİTELERİNE (EŞARJ)
İHTİYAÇLARINI
KARŞILAMAK İÇİN
İSTASYONLAR
TASARIMA ENTEGRE
EDİLMİŞTİR



GİRİŞ ALANI



İMİALATHANE SİRKÜLASYONU

ANT TEKSTİL FABRİKASI
TASARIMI, İŞLETMENİN TÜM
FALİYETLERİ GÖZ ÖNÜNDE
BULUNDURULARAK
KURGULANMIŞTIR.





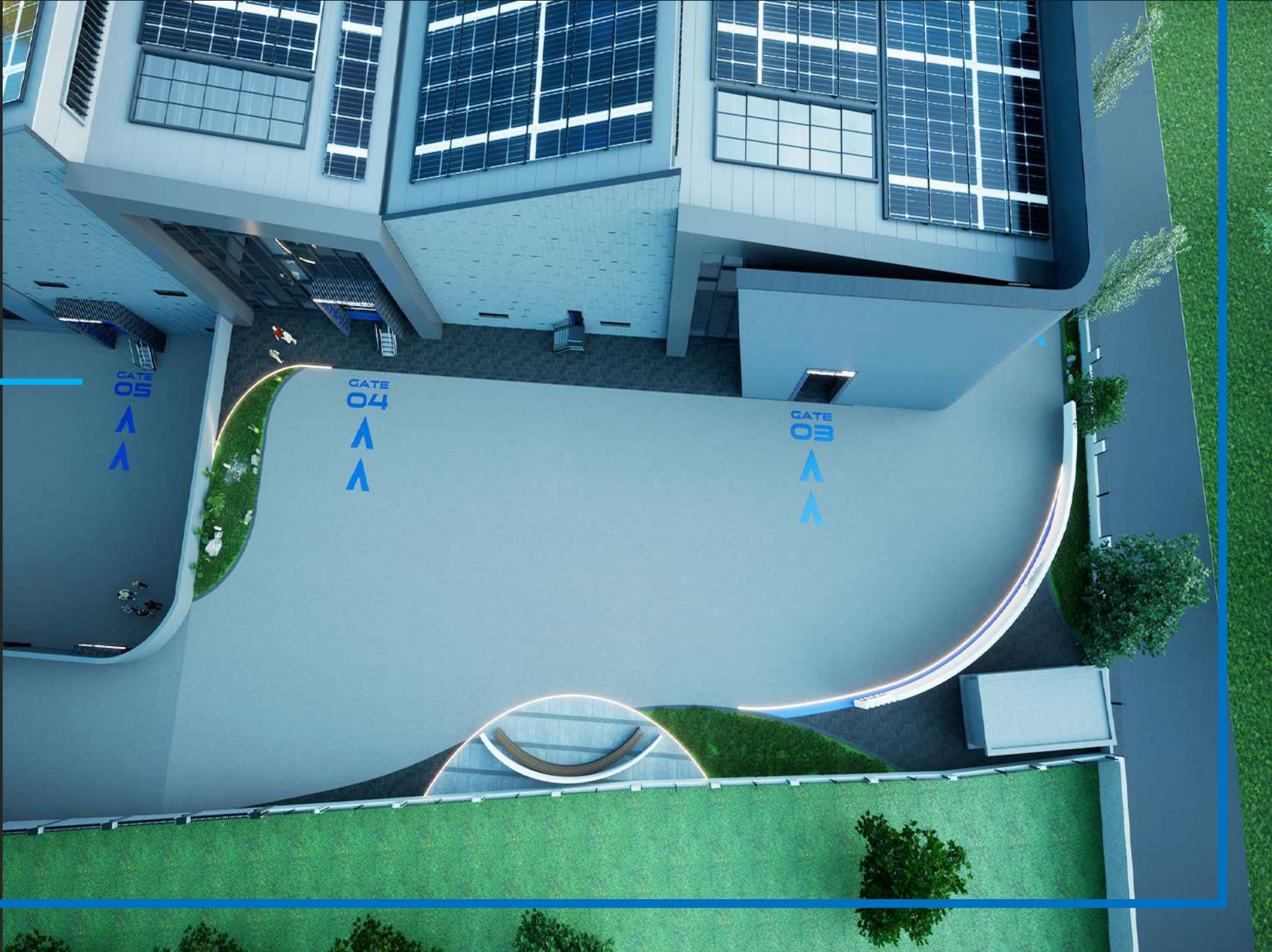
YÜKLEME KAPILARI

ANT TEKSTİL FABRİKASI
TASARIMI, İŞLETMENİN TÜM
FALİYETLERİ GÖZ ÖNÜNDE
BULUNDURULARAK
KURGULANMIŞTIR.

5 ADET YÜKLEME KAPISI
İŞLETMENİN FALİYETLERİNİ
KARŞILAMAKTADIR.



İMALATHANE
KISMINDA TIR
GİRİŞLERİ



BATI YÖNÜNDEN GÖRÜNÜŞ

AKSAZ SOKAK İKİNCİ
GÜVENLİK
BİNASINDAN YAPININ
GÖRÜNÜMÜ





ORTAK ALAN

YAYA VE ARAÇ
YOĞUNLUĞUNUN AZ OLDUĞU
BÖLGEDE, FABRİKA BİNASINI
KULLANACAK ÇALIŞANLAR
DÜŞÜNÜLEREK AÇIK OTURMA
ALANLARI
OLUŞTURULMUŞTUR.



BÜTÜNSEL DESTEKLEYİCİLER;

LED ŞERİT, YÖNLENDİRİCİ
DUVARLAR VE FARKLI
DOKULARDAKİ YER DÖŞEMELERİ.

FABRİKA YAPISI CEPHE, İŞLEV VE
PEYZAJ OLARAK TAMAMEN
BÜTÜNSEL BİR AHENK İÇERİSİNDE
ÇALIŞMAKTADIR.

ORTAK ALANLAR OTOYOLLAR
VE YAYA YOLLARI BİRBİRLERİYLE
İÇ İÇE UYUMLU BİR ŞEKİLDE
ÇALIŞMAKTADIR.



FABRİKA YAPISI ÖN KARŞILAMA

FABRİKA YAPISI
GİRİŞ ALANINDA
OLUŞTURULAN
PEYZAJ ALANI,
AKTİF KULLANICI
VE MİSAFİRLERİN
GİRİŞTE İLK
YÖNLENDİREN
UNSUR OLARAK
KURGULANMIŞTIR.





HAVUZ

**YEŞİL VE MAVİ
ÖĞELER;**

**BİNANIN GİRİŞİNDE
KULLANILAN CEPHE
HAREKETLERİYLE
AHENK İÇERİSİNDE
KULLANILAN
YANSIMA HAVUZLARI
VE YEŞİL ALANLAR
YAPIYA İHTİŞAM VE
GÖSTERİŞ KATARKEN,
KULLANICIYA
BİRİMİN KÜTLESEL
ÖZELLİĞİNİ
VURGULANMIŞTIR.**



İKİNCİL IŞIK;
YANSIMASI OLARAK
TASARIMA DAHİL
EDİLEN YANSIMA
HAVUZLARI.





D
o
ğ
a
l
ı
ş
ı
k

YANSIMA HAVUZLARI; GÜNEŞ IŞIĞININ EĞİK AÇI İLE BİRLİKTE GELDİĞİ VAKİTLERDE YAPI İÇERİSİNE DOĞAL IŞIK KAYNAĞINI BİNAYA DAHİL ETMEKTEDİR.



YANSIMA HAVUZU

CEPHE MALZEME SEÇİMİ

SADE VE KESKİN MALZEME SEÇİMLERİ, FİKİRSEL ATIF VE KULLANICI BİLİNÇALTI YÖNELİMİ ÜZERİNDEN TANIMLANMIŞTIR.

MASİFLİK ; GRETOX CEPHE KAPLAMASI İLE CEPHENİN GÜÇLÜ MASİF DİLİ İMALATHANE KISMINDA WMZİNC CEPHELER İLE TAMAMLANMIŞTIR.

ŞEFFAFLIK; TÜM YAPININ CEPHESİNDE GÜNEŞ IŞIĞINDAN MAXSİMUM FAYDA SAĞLAMAK İÇİN CAM CEPHE SİSTEMLERİ İLE BÜTÜNSEL BİR YAKLAŞIM İZLENMİŞTİR.





testra

testra

MİSAFİR
OTOPARKI

GÜVENLİK BİRİMLERİ

FABRİKA BİNASI YAYA
VE ARAÇ GİRİŞLERİNİN
KONTROLÜ İÇİN; BİRİ
BÜYÜK DİĞERİ KÜÇÜK
OLAN İKİ ADET
GÜVENLİK BİNASI VE
TAK TASARLANMIŞTIR.

**AKSAZ CADDESİNDEN
BİNAYA HİZMET
ETMEKTEDİR.**





ANA GÜVENLİK
BİNASI AKSAZ
SOKAĞINDAKİ
ARAÇ
VE YAYA AKSINI
KONTROL ALTINA
ALMAKTADIR.

ANA GÜVENLİK BİNASI





ANA GİRİŞ GÜVENLİK BİRİMİ

AKSAZ
CADDESİNDEN
YAPI
GÖRÜNÜMÜ

PERSONEL GİRİŞİ
PERSONEL ENTRANCE

GÜVENLİK
SECURITY

MASIF KÜTLELERİN
NET ANLATIMI,
YOĞUN ARAÇ VE YAYA
AKSINDAN BÜTÜNLÜK
ALGISI
OLUŞTURMAKTADIR.



ANA GİRİŞ GÜVENLİK BİRİMİ

GİRİŞ ALANINDA
TASARLANAN
GÜVENLİK BİNALARI,
AKTİF KULLANICI VE
MİSAFİRLERİN
KONFORUNU
ARTIRMAK İÇİN
PLANLANMIŞTIR.





**BİNAYA GİRİŞ ÇIKIŞLAR GÜVENLİK TAKI İLE
KONTROLLÜ BİR ŞEKİLDE SAĞLANMAKTADIR.**

TEŞEKKÜRLER

ANT TEXTILE



YAVUZ MİMARLIK

&

ANT TEXTILE

YAVUZ MİMARLIK İNŞ. TAAH. SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

Telefon:+90 0212 871 48 00Faks:+90 212 871 49 00

Cumhuriyet Mahallesi Kaya Millennium İş Merkezi Kat:6

No: 132Beykent / Büyükçekmece / İstanbul E-mail:

www.yavuzmimarlik.com

ANT TEXTILE (ANT İHRACAT İTHALAT TEKSTİL SAN)

Telefon: (0212) 663 66 22

Yenibosna Merkez, Mahallesi, Oruç Reis Sokağı No:11,

34197 Bahçelievler/İstanbul

